القيصر

اللغة العربية - الثانوية العامة

مراجعة النحو الجزء الأول

011 57 98 34 68


قناة اليوتيوب


صفحة الفيس


التيك توك


جروب الفيس


الأنستجرام

محمد طارق



القيصر فى اللغة العربية للثانوية العامة

MOHAMMED TAREK

Tarek Mohammed



" الهمزات "

همزة القطع
تنطق فى أول الكلام ووسطه
أ إ أ آ

ألف الوصل
تنطق فى أول الكلام وتسقط فى وسطه
ا

لكي تعرف مواضعهما " اعرف نوع الكلمة "

الأسماء
- كلها قطع " أمير – أب – أسرة "
- عدا ٩ (اسم – ابن – ابنة – امرؤ – امرأة – اثنان – اثنتان – ايم الله – ايمن الله)

فخ

مثنى الأسماء التسعة وصل أما جمعها قطع " أبناء "

" اثنين " لو قصد بها اليوم تكون قطعاً " يوم الإثنين "

الوحدة الأولى

الحروف
كلها قطع " إنّ – أو – إلى "

عدا (أل) التعريف (الحق – السبيل – الذي)

الأفعال و المصادر
المضارع: كله قطع (أستمع – أتعلم)

الأمر: كله وصل (اسمع – استمع – استخدم)
عدا الرباعي قطع: (أدّ – أحسن – أشر)

الماضي + المصدر

3 + 4 = قطع (أخذ - أكرم – إحسان)

5 + 6 = وصل (انتصر – اعترف – احترام)

حذف ألف الوصل
- إذا سبقت بهمزة استفهام: أستمع الغيب؟
- إذا دخلت عليها لام الجر - الابتداء - الاستغاثة: للصدق كلامات – لله أرحم بنا من أنفسنا
- البسملة إذا جاءت كاملة: بسم الله الرحمن الرحيم – إذا لم تكتمل تكتب الألف باسم الله

الهمزة المتوسطة
شكّل الهمزة + ما قبلها = تكتب حسب الحركة الأقوى

ترتيب الحركات

كسرة	ضمة	فتحة	سكون
ئـ	ؤ	أ	
تنشئة	تفاؤل	مسألة	
وسائل	مؤمن	يثأر	

خلّ بالك .. فخ
WARNING الرجاء رج المخ جيداً قبل الكلام

الياء الساكنة = كسرة (هيئة بيئة)

همزة مفتوحة + قبلها مد (ا، و) تكتب الهمزة على السطر (مروءة قراءة نبوءة)





" الهمزة المتطرفة "

تكتب حسب تشكيل الحرف الذي قبلها

١ - قبلها مفتوح (أ) يقرأ - يبدأ
٢ - قبلها مضموم (ؤ) تنبؤ - تكافؤ
٣ - قبلها مكسور (ئ) شاطئ - ناشئ
٤ - قبلها ساكن - مد (ء) جزء - عبء - ملء - سوء - جزاء

عند تنوينها بالفتح:
- قبلها حروف راقسة " جزءاً – سوءاً "
- قبلها حروف متصلة " ناشئاً – شاطئاً "

عند تنوينها بالفتح:
- ليس قبلها ألف مد " جزءًا – سوءًا "
- قبلها ألف مد " جزاءً – سواءً "

همزة الإعراب

(ـاء + ضمير)
(سماء + هم)

تكتب حسب إعرابها

- مرفوعة: أمطرت سماؤهم
- منصوبة: رأينا سماءهم
- مجرورة: على سمائهم

كلمة امرؤ

تكتب حسب إعرابها

- مرفوعة: امرؤ
- منصوبة: رامرأ
- مجرورة: امرئ

همزة الاستفهام

إذا دخلت همزة الاستفهام على الآتي

١ - ألف وصل: تحذف الوصل
(أ + استعد = أستعد)

٢ - همزة قطع: تكتب الهمزتان
(أ + أنت قلت = أأنت قلت)

٣ - (أل) التعريف: تقلب مد (آ) أ + الطالب
حضر = آلطالب حضر؟

ألف كلمة (ابن)

تحذف ألف كلمة ابن في ثلاث حالات

١ - ما بين علمين: حضر محمد بن إسماعيل
٢ - بعد النداء: يا بن أخي، انتبه
٣ - بعد همزة الاستفهام: أصطفى البنات على البنين؟

قاعدة ألا وإلا

أ - ألا

١ - الناصبة = أن + لا (بعدها مضارع منصوب) عليك ألا تتكاسل
٢ - العرض = بعدها مضارع مرفوع (ألا تجتهد في دروسك)
٣ - الاستفتاحية = (ليس بعدها مضارع) (ألا إن وعد الله حق)

ب - إلا

١ - الشرطية = إن + لا (بعدها مضارع مجزوم)
إلا تذاكر تفشل
فعل الشرط — جواب الشرط
اجتهد وإلا تفشل
جواب الشرط

٢ - الاستثنائية = إلا + اسم ذاكرت الدروس إلا النحو



القيصر في اللغة العربية

الوحدة الأولى + الثانية

مراجعة النحو الجزء الأول



قاعدة " ثَمّ - ثَمّة "

" (ظرف مكان = هناك)
ثم خلاف بيننا
ثم : ظرف مبني في محل رفع خبر مقدم
خلاف: مبتدأ مؤخر

قاعدة " ثُمّ ثُمّت "

[حرف عطف = و]
جاء محمد ثم أحمد
أحمد: معطوف

انتبه : ذهبنا إليهم فوجدنا ثم خلافاً بينهم
خلافاً : مفعول به منصوب لأنها جملة فعلية وليست اسمية
فخ

واو عمرو

تحذف عند النصب بشرط ألا يأتي بعدها كلمة " ابن "
إن عمراً رجل صالح
إن عمرو بن محمد رجل صالح

أنواع الواو في الكلمة

1 – أصلية : لا تدل على جمع مذكر (يرجو – مدعوّ)
2 – جماعة " ضمير رفع " تدل على جمع مذكر + فعل (يسمعون – يؤمنون) (لن يؤمنوا)
3– جمع مذكر (علامة إعراب ورفع) تدل على جمع مذكر + اسم (سامعون - مؤمنون (مؤمنو مصر)

4 – علامة إعراب (في الأسماء الخمسة (أبوك – أخوك)
5 – الفارقة : عمرو

وزن الأفعال

الرجال يرجون	النساء يرجون	أنت تسعين	أنتن تسعين
يرجو ون	يرجو ن	تسعى ين	تسعى ن
يفعل ون	يفعل ن	تفعل ين	تفعل ن
= يفعون	= يفعلن	تفعين	تفعلن

التاء والهاء

ة : تنطق تاء عند الوصل وهاء عند الوقف (معلمة - حياة)
ه : تنطق هاء دائماً : حرف أصلي : وجه – شبيه
ضمير زائد : تعرفه – معلمه

ت : تنطق تاء دائماً : الأسماء : صوت – موت
الإفعال : سمعت – كتبت
الحروف : ليت

اللام الشمسية - اللام القمرية

اللام الشمسية : تكتب ولا تنطق وما بعدها حرف مشدد (النّور – الصّوت)

اللام القمرية : تكتب وتنطق يأتي بعدها حرف من (جحا غبي فك مخه وقع)
الحج : الغى – الفتور

القيصر





الوحدة الثانية

اسم فاعل

اسم مشتق من الفعل المبني للمعلوم يدل على من قام بالفعل

من الثلاثي	من غير الثلاثي
فاعل	مُـ + كسر ما قبل الآخر
سامع – آخذ – تاوٍ – راءٍ – خاصّ – شاقّ – بائع	مُسلم – معين – متعلم – مُسدٍ – مُسمّ

فخ

خلّ بالك: اسم الفاعل يأتي أحياناً على وزن مُ X X بشرط أن يدل على من قام بالفعل

الرجل مشتاق لوطنه — هو الذي يشتاق

- الطالب مختار أصدقاءه — هو الذي يختار

خلّ بالك اسم الفاعل المعتل الآخر بالياء تحذف ياؤه ونضع بدلاً منها تنوين العوض بشرط تكون نكرة - غير مضافة - مرفوعة - مجرورة

ساعٍ – شاكٍ – تاوٍ – مُربٍّ – مُدٍ

افهم



الساعي	ساعي	ساعياً	ساعٍ
الياء موجودة لأنه معرفة	الياء موجودة لأن بعدها سيأتي مضاف إليه	الياء موجودة لأنها منصوبة	حذفت الياء لأنها نكرة غير مضافة مرفوعة – مجرورة

صيغ المبالغة

اسم مشتق من الفعل المبني للمعلوم
ثلاثي غالباً
رباعي نادراً
(للدلالة على وقوع الفعل بكثرة)

فعيل	فعول	فعّال	مفعال	فَعِل
عظيم – شريف قويّ – شجيّ هيّن – ليّن	عطوف – غفور	هزّام - بناء	هزّام - بناء	شرس – وقح

فخ

١ – خلّ بالك من وزن فعيل
قويّ – شجيّ = الحرف الآخير مشدد
كلمات (مهيب – معيب – مشين – مشيد) ليست على وزن فعيل إنما (مفعل) = اسم مفعول

علشان تكون على وزن فعيل لازم الميم تكون من أصل الكلمة
مثل: مديد – مجيد

فخ ثاني

٢ – خلّ بالك من وزن فَعول : الحرف الأول مفتوح
عَطوف - شَفوف

فخ ثالث

٣- عُقور طَموح : مش صيغة مبالغة

فخ رابع

٤ – صيغة المبالغة تتشابه مع اسم الآلة
الرجل مذياع الأخبار — سمعت المذياع في الصباح

صيغة المبالغة
- من الثلاثي غالباً (سميع – سمع)
- من الرباعي نادراً: فعال : معوان – أعان / فعيل : نذير – أنذار
- لا تأتي من الخماسي أو السداسي



اسم المفعول

اسم مشتق من الفعل المبني للمجهول يدل على من وقع عليه الفعل

- من الثلاثي
  - مفعول: الصحيح: مأخوذ – مسموع / الناقص: مرجوّ – مقضيّ
  - مفعل: الأجوف: مبيع – مشين
- من غير الثلاثي
  - مُـ xx: مُقدَّس – مُحترَم / مُعطى – مُقام

فخ

سؤال مهم عن صياغة اسم المفعول

١- لو الفعل صحيح (مفعول) كرف (معروف)

٢- ثلاثي معتل الوسط (هات المضارع + إبدال حرف المضارعة ميماً مفتوحة) صان (يصون - مصون) شان (يشين مشين)

٣- ثلاثي معتل الآخر (هات المضارع + إبدال حرف المضارعة ميماً مفتوحة + شدد الأخير) قضى (يقضي مقضيّ) رمى (يرمي مرميّ)

٤- لو الفعل غير ثلاثي : (مُـ xx انتقل (مُنتقَل)

فخ

الفعل من اسم المفعول مبني للمجهول معروف (عُرِف) مُقدَّس (قُدِّس)
معروف (عُرِف) مُقدَّس (قُدِّس)

فخ قلناه قبل كدا

اسم المفعول يتشابه مع اسم الفاعل
الرجال مختار طريقة
اسم فاعل : مختار فعل مبني للمعلوم (اختار)
الرجل مختار من لجنة التحكيم
اسم مفعول :فعل مبني للمجهول (اختير)

إعمال المشتقات

- معرف بـ (أل) يعمل دون شروط
  - الرجل هو المعين غيره
  - اسم فاعل عامل مفعول به
  - مصر هي المصون شعبها
  - اسم مفعول عامل نائب فاعل
- نكرة غير معرف بـ (أل) يعمل بثلاثة شروط
  - يدل على الحال و الاستقبال
  - منون بالنون
  - يعتمد على مبتدأ – نفي استفهام – موصوف نداء
  - نحن مربون أبناءنا
  - مربون: اسم فاعل عامل أبناءنا: مفعول به
  - هل مطيع الولد أباه ؟
  - مطيع: اسم فاعل الولد : فاعل أباه : م . ب
  - أ معيب الرجل بكذبه؟
  - معيب: اسم مفعول الرجل : نائب فاعل

القيصر

إكراب المعمول

معمول اسم الفاعل صيغة المبالغة (فاعل مفعول به)
" حوّل المشتق لفعل "

أحب الرجل المعين أصدقاءه (الذي يعين)
أصدقاءه : (مفعول به)

هذا رجل قوية إرادته (تقوى)
إرادته : فاعل مرفوع

معمول اسم المفعول [نائب فاعل - مفعول به ثان]
اقلب اسم المفعول مع اللي بعده

اقلب اسم المفعول مع اللي بعده
الرجل معيبة اخلاقه
ينفع أقول أخلاقه معيبة
(أخلاقه) : نائب فاعل

الطالب ممنوح جائزة
مش هينفع نعكس
جائزة (مفعول به ثان)

تركات المشتقات (طرش)

١-لو عكس المشتق مع معموله (غالبا هيقلب جملة اسمية

الجنود مرفوعة أعلامهم
مرفوعة : اسم مفعول أعلامهم : نائب فاعل
الجنود أعلامهم مرفوعة
أعلامهم: مبتدأ ثان مرفوعة: خبر لمبتدأ الثاني



القيصر في اللغة العربية

الوحدة الأولى + الثانية
مراجعة النحو الجزء الأول

٢ - لو المشتق مش منون أو النون موجودة (غير كامل وما بعده مضاف إليه)

اللهُ سميعُ الدعاء
سميع: مشتق كامل   الدعاء: مفعول به

اللهُ سميعُ الدعاءِ
سميع: غير كامل   الدعاء : مضاف إليه

نحن منتجون الصناعاتِ
منتجون: كامل   الصناعات: مفعول به

نحن منتجو الصناعاتِ
منتجو: غير كامل   الصناعات: مضاف إليه

الرجل قاضٍ الحقَ
قاضٍ: كامل   الحق : مفعول به

الرجل قاضي الحقِ
قاضي: غير كامل   الحق : مضاف إليه

المشتقات غير العاملة

١- اسم التفضيل

اسم مشتق يستخدم للمفاضلة والمقارنة بين شيئين

مذكر	مؤنث	سماعي
أفعل	فُعلى	خير شر حبّ
(محمد أفضل من علىّ)	(مصر كبرى الدول إنتاجاً)	(أنا خير منك)



حالات وأحكام اسم التفضيل

- لو عاوز تعرف المفضل (روح عند اسم التفضيل واسأل مين / إيه

وخير الناس ذو حسب قديم (من خير الناس ذو حسب " المفضل"

صياغة اسم التفضيل مباشرة على وزن أفعل

أن يكون الفعل

ثلاثي - تام - مثبت - متصرف - مبني للمعلوم
- قابل للتفاوت - ليس الوصف أفعل الذي مؤنثه فعلاء [الألوان - العيوب]

من الآخر

١- لو الفعل خالف الشروط : هات اسم تفضيل على وزن أفعل + المصدر الصريح أو المؤول

استقل الرجل   الرجل أكثر استقلالاً   أجدر أن يستقل

٢ - الفعل المنفى والمبني للمجهول : يأتي بالمصدر المؤول فقط

لا يهان الكريم (الكريم أجدر ألا يهان)

٣ - الفعل الجامد والغير قابل للتفاوت : لا يأتي منه التفضيل

نكرة غير مضافة	يلزم الإفراد والتذكير	هيفضل على وزن أفعل
أنتَ أفضل خلقاً	أنتِ أفضل خلقاً	أنتما أفضل خلقاً
أنتم أفضل خلقاً	أنتن أفضل خلقاً	

مضاف إليه نكرة	يلزم الإفراط والتذكير	هيفضل على وزن أفعل
أنتَ أفضل طالب	أنتِ أفضل طالبة	أنتما أفضل طالبين
أنتم أفضل طلاب	أنتن أفضل طالبات	

معرف بـ (أل)	يجب مطابقته للمفضل	هيتغير مثل ما قبله
أنتَ الأفضل خلقاً	أنتِ الفضلى خلقاً	أنتما الأفضلان خلقاً
أنتما الفضليان خلقاً	أنتم الأفضلون خلقاً	أنتن الفضليات خلقاً

مضاف إلى معرفة
يجوز مطابقته للمفضل (هيتغير مثل ما قبله)
يجوز الإفراد والتذكير (هيفضل على وزن أفعل)

أنتَ الأفضل خلقا   /   أنتما الفضليان خلقاً
أنت أفضل الطلاب   أنتِ فضلى الطالبات \ أفضل الطالبات
أنتن أفضل \ فضليات الطالبات

المصادر

المصدر الصريح
اسم مشتق يدل على الحدث بدون زمن
(المصدر الصريح – المفعول المطلق)

المصدر السماعى
كلمة ينفع تكون مفعولاً مطلقاً فى جملة + ماضيها 3 أحرف
عمل – كتابة – كياسة – فطنة – فتور



المصدر القياسي

المصدر الرباعي

وزن المصدر	وزن الفعل الماضي	مثال	
إفعلة	أفعل	أقـــام	إقامـــة
إفعال	أفعل	أعلـــم	إعـــلام
فعللة	فعلل	وسوس	وسوسة
فعلال	فعلل	زلـــزل	زلـــزال
تفعلة	فعّل	ربـــى	تربـــية
تفعيل	فعّل	قـــدّم	تقديـــم
مفاعلة	فاعَل	قـــاوم	مقاومة
فِعال	فاعَل	قاتَـــل	قتـــال

وزن إفعلة = إقالة

المصدر الخماسي

وزن المصدر	وزن الفعل الماضي	مثال
انفعال	انفعل	انحـــرف - انحراف
افتعال	افتعل	احتـــرم - احترام
تفعّل	تفعّل	تقـــدّم - تقدُّم
تفاعُل	تفاعَل	تفـــانى - تفانى /تفانٍ
افعلال	افعلّ	احمـــر - احمرار

المصدر السداسي

وزن المصدر	وزن الفعل	مثال	
استفعال	استفعل	استخدم	استخدام
استفعلة	استفعل	استـــقال	استقالة
افعلال	افعلّ	اطمـــأن	اطمئنان

وزن استفعلة = استقالة

المصدر المؤول

أن + المضارع	ما+ الماضي	أنّ+ اسمها + خبرها
يجب أن نتحد لننتصر	اجتهد كما اجتهد المتفوقون	علمت أن الطالب محترم



تركات امتحانات الثانوية العامة

١ - عند تحويل المصدر المؤول إلى مصدر صريح :
ما بعد الصريح مضاف إليه مجرور

ما اروع أن يلتقى كلماؤنا — ما أروع التقاء كلمائنا
ما اجمل أن يتعاون المصريون — ما اجمل تعاون المصريين

٢ - عند تحويل المصدر المؤول إلى مصدر صريح :
هاته من الفعل الماضي

- يجب أن تتدارك أخطاءك : يجب تدارك أخطائك
الماضي تدارك= تفاعُل
تدارك = إفعال

المصدر الصناعي

أي اسم آخره (يّة)(زائدة) لا يعرب نعتًا ولا معطوفًا على نعت

حريّة - صناعيّة - احتماليّة

*حماية -تنمية -تسمية
ليست مصادر صناعية ولا تنتهي ب (يّة)

*يمكن أن يضاف الضمير للمصدر الصناعي
حريتنا -احتماليته

اسماء الزمان والمكان والمصدر الميمي

اسم الزمان	اسم المكان	المصدر الميمي
(يدل على زمن)	(يدل على مكان)	(يجوز حذفه و وضع المصدر الصريح بدلًا منه)

مراجعة النحو الجزء الأول
الوحدة الأولى + الثانية



القناص في اللغة العربية

من الثلاثي

مَفْعِل
أ- فعل مكسور العين في المضارع وصحيح الآخر
هبط - يهبط - مهبط
عرض - يعرض - معرض
ب- الماضي معتل الأول وصحيح الآخر
وعد - موعِد
وثق - موثِق

مَفْعَل
أ - أي فعل آخر
طلع - يطلع - مطلع
كتب - يكتب - مكتب
مفتوح
مضموم العين في المضارع

من غير الثلاثي
مجتمع - مستقبل
مقتبل - منتدى



كلام من الآخر خلِّ بالك من الوزن

- الصباح مجتاز الاختبار
(اسم زمان لأنه دل على زمان) "الصباح"
- اللجنة مجتاز الاختبار
(اسم مكان لأنه دل على مكان) "اللجنة"
- الاختبار مجتاز بنجاح
(اسم مفعول لأنه يحل محله الفعل المبني للمجهول) "اجتيز"

- نسعى إلى مجتاز الاختبار
(مصدر ميمي لأنه يحل محله المصدر الصريح) "اجتياز"
- الطالب مجتاز الاختبار
(اسم فاعل لأنه يحل محله الفعل المبني للمعلوم) "اجتاز"

اسم الآلة

اسم مشتق يدل على الآلة المستخدمة في الفعل

جامد سماعي
(قلم - سيف
رمح - سكين)

مشتق قياسي

(أوزان قديمة)
- مفعل (معول - مبرد - مقصّ)
- مفعال (منشار - مقياس - مذياع)
- مفعلة (مغسلة - مكنسة - مطرقة)

(أوزان حديثة)
- فعّالة (ثلاجة - غسالة - نظارة)
- فِعَالة (خزانة)
- فاعول (حاسوب - جاروف - ناقوس)
- فاعلة (حاسبة - ساقية - طائرة)
- فعّال (سخان - جرار - براد)

اسم المرة

من الثلاثي
(فَعْلة)
هجم ----- هَجْمة
نظـــر ----- نَظْرة
نــام ----- نَومة

من غير الثلاثي
المصدر + ة
انطلق ----- انطلاقة
اعترف ----- اعترافة
المصدر (ة) + واحدة
أقام -- إقامة واحدة
بايع -- مبايعة واحدة

اسم الهيئة

من الثلاثي
(فِعْلة)
هجم -- هِجمة
جلس -- جِلسة
وثـب -- وِثبـة

من غير الثلاثي
المصدر + نعت / مضاف إليه
انطلقت انطلاقًا سريعًا
انطلقت انطلاق الصاروخ



القيصر في اللغة العربية

الوحدة الأولى + الثانية

مراجعة النحو الجزء الأول



الاسم المقصور

اسم معرب آخره ألف لازمة (مد) مفتوح ما قبلها

هدى فتى عصا مصطفى صغرى عليا

أ – مثنى – جمع مؤنث سالم

١ – ترد الألف إلى الياء دائماً

فـــتى (فتيان فتيين فتيات)

صغرى (صغريان صغريين صغريات)

٢ – ترد الألف إلى الواو في حالة واحدة " ثالثة مكتوبة ـا " = عصا رضا

عصا عصوان عصوين عصوات

رضا رضوان رضوين رضوات

ب – جمع مذكر سالم

١ – تحذف الألف + فتح ما قبلها

أعلى أعلون أعلين

أدنى أدنون أدنين



الاسم المنقوص

اسم معرب آخره ياء لازمة (مد) مكسور ما قبلها

الساعي القاضي الرامي الراعي المنقضي

أ – مثني – جمع مؤنث سالم

١-تبقى الياء في الجمع ، وترد إن كانت محذوفة

ساعٍ ساعيان ساعيين ساعيات

ب – جمع مذكر سالم

١ – تحذف الياء قبل الجمع

الساعي الساعون الساعين

-تحذف ياؤه إذا كان غير مضافة (ونضع تنوين العوض) مرفوعة – مجرورة

- أنت قاضٍ بالحق - سلمت على ساعٍ إلى الخير

أشكاله انتبه لها

القاضي (معرف)

قاضي الحق (نكرة مضافة + مضاف إليه)

قاضيا (منصوب)

قاضٍ الحق (نكرة غير مضافة - مفعول به)

حته كدا لربط المنهج

العدد (٨) : المذكر " ثماني "

يعامل معاملة الاسم المنقوص

*سلمت على ثماني طالبات

-لم تحذف الياء لأن بعدها مضاف إليه

*سلمت على ثمانٍ من الطالبات

-حذفت الياء لأنها نكرة غير مضافة مجرورة



الاسم الممدود

اسم معرب آخره همزة قبلهـــا ألف زائدة
" الهمـــزة لازم يكون قبلها ٣ أحرف أو أكثر "

إنشـــاء سمـــاء
بنـــاء صحراء
شعراء

نوع الهمزة

أصلية	منقلبة عن أصل	زائدة للتأنيث
(الهمزة موجودة في الفـــعل)	الهمزة هتتقلب (و – ى)	(الهمزة والألف هتختفي)
إنشاء ابتداء	سماء بناء	صحراء -سوداء
أنشأ ابتدأ	سمو بنى	(صحر) (سود)
تبقى كما هي في الجمع	تبقى تقلب	وتقلب (و)
إنشاء ات	سماءات سماوات	صحراوات
إنشاء ان	بناءات بناوات	سوداوات
إنشاء ين		

أشهر الأفعال الملازمة البناء للمجهول

هي أفعال يلزم شكلها البناء للمجهول وليس معناها ما بعدها يعرب فاعلًا

حمّ غمّ جُنّ فُلج ثلج سُلّ انتقع
امتقع أولع عُنى دُهش زُهى شُغف

- غم الهلال (فاعل) - جُن جنونه (فاعل)

توفى - استشهد - احتضر

*معناها مات
مبني للمجهول + ما بعدها نائب فاعل
استشهد الجندي في المعركة
مات نائب فاعل
توفى الرجل
مبني للمجهول نائب فاعل

*معناها " مش مات "
مبني للمعلوم + ما بعدها فاعل
استشهد المعلم بالآية
استدل فاعل
توفى الله الرجل
مبني للمعلوم - فاعل



القصص في اللغة العربية

الوحدة الأولى + الثانية

مراجعة النحو الجزء الأول





011 57 98 34 68


قناة اليوتيوب


صفحة الفيس


التيك توك


جروب الفيس


الأنستجرام

ARABIA HAD A WIDE VARIETY OF SEMITIC LANGUAGES IN ANTIQUITY. THE … THOSE LIVING IN THE ARABIAN PENINSULA, AS PERCEIVED BY GEOGRAPHERS FROM ANCIENT GREECE. IN THE SOUTHWEST, VARIOUS CENTRAL SEMITIC LANGUAGE… CIENT SOUTH ARABIAN FAMILY (E.G. SOUTHERN THAMUDIC) WERE SPOKEN. IT IS BELIEVED THAT THE ANCESTORS OF THE MODERN SOUTH ARABIAN LANGUAGES (NON… KEN IN SOUTHERN ARABIA AT THIS TIME. TO THE NORTH, IN THE OASES OF NORTHERN HEJAZ, DADANITIC AND TAYMANITIC HELD SOME PRESTIGE AS INSCRIPTIO… ESTERN ARABIA, A LANGUAGE KNOWN TO SCHOLARS AS THAMUDIC C IS ATTESTED.

MOH MMED

اللغة العربية

القيصر

محمد صارق

نحـــو

أسـئله ليالى الامتحان الوحده الأولى والثانيه

١ مدحت المدافع عن الحق بقولي: "نـعـم .... المنافح عن الحق"
- حدد الرسم الصحيح للكلمة التي تملأ الفراغ في الجملة السابقة.

أ امرؤا
ب امرئ.
ج امرؤ.
د امرأ.

٢ - قال الطبيب لرجل مريض: « قَوِّ في الله **أملك** ، **واستبشرْ** بالخير تجده».
حدد الرسم الإملائي الصحيح للكلمتين اللتين تحلان محل ما تحته خط في الجملة السابقة.

أ رجائك – تفاؤل.
ب رجاؤك – تفائل.
ج رجاءك – تفاءل.
د رجاءك – تفاؤل.

٣ **ابتعدْ** بنفسك عن الدنايا تَعش **مرتاح** البال
حدد الرسم الإملائي الصحيح للكلمتين اللتين تحلان محل كلمتي (ابتعد - مرتاح) في الجملة السابقة.

أ اربئ - هانئ.
ب اربأ – هانئا .
ج اربء – هانىء.
د اربأ - هانىء

٤ قال حكيم ناصحا: (من كثر **ذنبه** قل بين الناس **خجله**).
حدد الرسم الإملائي الصحيح للكلمتين اللتين تحلان محل ما تحته خط في الجملة السابقة.

أ خطأه – حيائه.
ب خطؤه – حياؤه.
ج خطئه – حياءه.
د خطأه – حياؤه.

٥ (استحْسنت رأي معلمينا وهم يلقون إيضاحًا على إحدى المسائل العلمية).
حدد الرسم الإملائي الصحيح للكلمتين اللتين تحلان محل (معلمينا - إيضاحا) في الجملة السابقة.

أ علمائنا - ضَوْءً.
ب علمائنا - ضَوْءًا.
ج علماؤنا - ضَوْأً.
د علماءنا - ضَوْؤًا.

٦ جاء في الحكمة: «قد يداويك من المرض الوقاية منه، ولا ينجيك من الموت إلا ملاقاته».
حدد الرسم الإملائى الصحيح للكلمتين اللتين تحلان محل (الوقاية منه - ملاقاته) في الجملة السابقة:

أ اتقاؤه – لقاؤه.
ب اتقاءه – لقاءه.
ج اتقائه – لقاءه.
د اتقائه – لقائه.

٧ حسُن الأداء
- إذا أضيفت كلمة الأداء إلى ضمير (كاف الخطاب) تكون الجملة الصواب :

أ حسُن الأاءك
ب حسُنَ أدائك
ج حسُنَ أداءك
د حسُنَ أداؤك

٨ إذا اتصلت (ما) الاستفهامية بآخر حرف الجر (على) فإن الرسم الصحيح لهذا التركيب هو :

أ على ما
ب عَلامَة
ج علامَ
د لامَا

٩ لعل أبناءنا بانون مستقبلهم
- بين الصياغة الصحيحة عند وضع (بدأ)

أ أبناؤنا يبنون
ب أبنائنا أن يبنوا
ج أبناءنا يبنوا
د أبناؤنا بانين

١٠ مصر تحتضن الجميع ....
-املأ الفراغ في الجملة السابقة بالصيغة الصحيحة

أ إلا أعداءها
ب غير أعداءها
ج ما خلا أعدائها
د حاشا أعداؤها

١١ أيها المخلصون لقد عاين الناشئة أداءكم فتمثلوه
- بين الصياغة الصحيحة عند بناء الجملة السابقة للمجهول

أ عوين أداؤكم
ب عين أداؤكم
ج عوين أداءكم
د أعين أداءكم

١٢ .... أمور يجب أن نهتم بها لتحقيق الرقي والتقدم
- ميز مما يلي الاختيارالمناسب لوضعه مكان النقط في الجملة السابقة

أ ثُمّ
ب ثَمّة
ج ثُمّت
د ثُمّة

١٣ المخلصون يرضون بما يثلج الصدر من النقد البناء
- بين الصياغة الصحيحة عند جعل المبتدأ جمع مؤنث سالمًا

أ يرض
ب يرضين
ج ترضن
د ترضون

١٤ (التي تدعو إلى الخير تحظى بالتقدير)
صُغ من الجملة السابقة جمع مؤنث سالما

أ اللائي يدعين يحظين
ب اللائي يدعون يحظين
ج اللائي يدعين يحظون
د اللائي يدعون يحظون

١٥ ثمة خلاف بيني وبينك، ولا أحب أن يطول لأنك صديقي المخلص)
بين – مما يلي – الإعراب الصحيح لكلمة (ثمة)

أ مبتدأ مرفوع بالضمة
ب خبر مرفوع بالضمة الظاهرة
ج ظرف مبني في محل رفع
د حرف لا محل له من الإعراب

الأسئلة المقالية على الوحدة الأولى

١٦ أيها المخلصون ،لقد بايعتم أمراءكم على الطاعة " ابن الفعل للمجهول"

....

....

١٧ عمرو بن العاص قائد عظيم "أدخل إن على الجملة واكتبها صحيحة "

....

....

١٨ استمع الطالب إلى نصيحة معلمه (أدخل همزة الاستفهام على الجملة واكتبها صحيحة)

....

....

١٩ ثم نقاش دار بيننا (ادخل على الجملة الحرف الناسخ "لعل " وغير ما يلزم)

....

....

٢٠ (أحسنُ ما أحرزه المرءُ مجدٌ نعم به فعاش قريرًا)
بين نوع الأسلوب في المقولة السابقة.

أ تعجب.
ب تفضيل.
ج مدح.
د شرط.

٢١ فأشدّ ما عانى الفؤاد صبابةٌ شبّتْ وظل دفينها مجهولا!
بين المفضل في أسلوب التفصيل السابق:

أ الفؤاد.
ب صبابة.
ج محذوف.
د ما عانى.

٢٢ (صاحب الخلق الرفيع أحسن مواطن).
صغ المثنى المذكر من الجملة السابقة.

أ أحسن مواطنان.
ب أحسنا مواطنين.
ج أحسنان مواطنين.
د أحسن مواطنين

٢٣ (لا تقصّرْن؛ فأنتن الأعلى)
صوب الخطأ الوارد في المقولة السابقة.

أ العُلييات.
ب العُليوات.
ج الأعليات.
د الأعلَين.

٢٤ (تأنى الرزين بفؤاده قبل أن ينطلق بفيه)
صُغ فى الجملة السابقة أسلوب تفضيل.

أ الرزين أشد تأنٍّ
ب الرزين أشد تأنياً
ج ما أشد تأنى الرزين
د الرزين أشدُ أناةً

٢٥ قال الشاعر:
وخير النَّاس ذُو حسب قديم   أقام لنفسِه حسبًا جديدًا
بين المفضل في البيت السابق:

أ خير الناس.
ب حسبا جديدا.
ج ذو حسب.
د حسب قديم.

٢٦ (رام المُجدّ الهدفَ الأسمى).
صغ من الفعل في الجملة السابقة اسم مفعول.

أ الهدف الأسمى مرُوم.
ب الهدف الأسمى مُرام .
ج عهد الشباب مرام الهدف الأسمى.
د قلاع العلم مرام الهدف الأسمى

٢٧ ما مكرمُ الخلان إلا الطيبون."
أعرب كلمة (الخلان).

أ مفعول به.
ب - فاعل.
ج مضاف إليه.
د نائب فاعل.

٢٨ « علمت أنى لست ببالغ من العلم نصفه حتى أعطيه كلى »
ميز إعراب كلمة (نصف) فى العبارة السابقة.

أ مفعول به ثان منصوب للفعل (علم) , وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة
ب مفعول به منصوب لاسم الفاعل (بالغ) ,وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة
ج خبر ليس منصوب , وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة
د بدل مجرور , وعلامة جره الكسرة الظاهرة

٢٩ بين الجملة التى وردت بها كلمة (مشتاق) اسم فاعل.

أ اللهم ارزق كل مشتاق عودة إلى وطنه
ب ملاعب الصبا مشتاق الإنسان
ج عهود الصبا مشتاق الإنسان
د دافع العودة إلى الوطن مشتاق الإنسان.

٣٠ قال الشاعر:
يا شاكيا هم الحياة وضيقها أبـشـر فـإن لكل ضيق مخرجا
- أعرب كلمة (هم) الواردة في الشطر الأول

أ مفعول به.
ب مضاف إليه.
ج فاعل.
د - مبتدأ.

٣١ تسعى الدول العظمى لتكون (مركزًا يهاجر إليه) نوابغ الباحثين.
صغ من الفعل (يهاجر) صيغة مناسبة لتحل محل التركيب الذي بين القوسين:

أ مُهاجـر.
ب هجـرة.
ج هاجـرة.
د مهجـر.

٣٢ **تسعى مصر لجعل فصل الخريف (وقتا يرتاد) فيه السياح أسوان.**
صغ من الفعل (يرتاد) صيغة مناسبة لتحل محل التركيب الذي بين القوسين:

أ) مرتد.

ب) مرتداد.

ج) ارتياد.

د) مرتاد.

٣٣ **قال الشاعر:**
لِمَنْ تَطلُبُ الدنيا إذا لم تُردْ بها سُرورَ مُحب أو مساءة مُجرمِ
- بين المصدر الميمي الوارَد في البيت السابق.

أ) محب.

ب) مجرم.

ج) شرور

د) مساءة.

٣٤ **(نقل العمل الجاد البنية التحتية لمصر........).**
املأ الفراغ باسم هيئة من الفعل (نقل).

أ) نقلة واحدة.

ب) نقلاً هائلاً.

ج) انتقالة قوية.

د) نقلة نوعية.

٣٥ **صغ من الفعل (ارتاد) اسم فاعل في جملة مفيدة.**

أ) أعجبني مرتاد المثقف رياض الكتب

ب) المثقف مرتاد رياض الكتب.

ج) رياض الكتب مرتاد المثقفين.

د) رياض الكتب مرتادة من المثقفين.

٣٦ قال الشاعر

حذرٌ أمورا لا تصير وآمن   ما ليس منجية من الأقدار

ميز المحل الأعرابي للاسم الموصول الوارد في البيت السابق.

أ خبر

ب فاعل

ج مبتدأ

د مفعول به

٣٧ (يُهدَى أبناؤنا عِلمًا قيمًا).

صغ اسم مفعول عامل من الفعل (يُهدى) ، وغير ما يلزم في الجملة السابقة.

أ أبناؤنا مهديُون ....

ب أمُهدٍ أبناءنا ....؟

ج أمُهدَى أبناؤنا...........؟

د أبناؤنا مُهدُون ....

٣٨ (ما أروع أن يلتقى حُكماؤنا على كلمة سواء !)

صغ عبارة « أن يلتقى حكماؤنا» بعد تحويل المصدر المؤول إلى مصدر صريح فى سياق الجملة السابقة

أ لقاء حكماؤنا

ب التقاء حكمائنا

ج تلاقى حكمائنا

د ملاقاة حكماؤنا

٣٩ قال الشاعر:

وكم من قولة عندي وتأبي   لها حسن الوفادة أن تقالا

ميز مما يلي المحل الإعرابي للمصدر المؤول الوارد في البيت السابق.

أ بدل

ب نعت

ج مبتدأ مؤخر.

د مفعول به.

٤٠ ما أروع أن يتوحد محبو السلام!
صغ من المصدر المؤول في الجملة السابقة مصدرا صريحا وغير ما يلزم.

أ) توحد محبي.
ب) توحيد محبي.
ج) توحيد محبو.
د) توحد محبو.

٤١ (من آثار رحمة الله أنه يتابع آلاءه علينا، ويلهمنا شكرها) .
صغ من المصدر المؤول في الجملة السابقة مصدرا صريحا.

أ) متابعته
ب) اتباعه
ج) تتبعه
د) تتابعه

٤٢ (كي تكتسب الحكمة عليك أن تتدارك أخطاءك)
بين الصياغة الصحيحة للجملة السابقة عند تحويل المصدر المؤول إلى صريح.

أ) تدارك أخطائك.
ب) إدراك أخطائك.
ج) تدارك أخطاؤك.
د) إدراك أخطاءك.

٤٣ (لعل من أبهى المعاني الإنسانية أن تجد الوحدة الوطنية تنتظم نسيج الأمة المصرية).
بين – في العبارة السابقة – اسم الناسخ (لعل)، ونوعه.

أ) المعاني الإنسانية – مفرد
ب) الوحدة الوطنية – مفرد.
ج) أن تجد – مصدر مؤول.
د) نسيج الأمة المصرية – جملة اسمية.

٤٤ (توفي المريض وهو يتألم) ، (مات المريض وهو يتألم)
ميز مما يلي إعراب كلمة المريض في الجملتين

أ نائب فاعل مرفوع بالضمة – فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة
ب مفعول به منصوب بالفتحة - نائب فاعل مرفوع بالضمة
ج فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة - مفعول به منصوب بالفتحة
د نائب فاعل مرفوع بالضمة - نائب فاعل مرفوع بالضمة

الأسئله المقاليه على الوحده الثانيه

٤٥ إن تكن الراقي خلقًا تصر الأعلى مكانة
(بين التغيير الصحيح عند جعل العبارة للمثنى المؤنث)

....

....

٤٦ الرجل شاكي هم إلى صديقه
(بين التغيير الصحيح عند تحويل المشتق غير العامل إلى مشتق عامل)

....

....

٤٧ هل معطٍ رجال الدين أبناءهم النصيحة
(بين التغيير الصحيح عند تحويل اسم الفاعل إلى اسم مفعول)

....

....

٤٨ - أنت أسمى الطلاب خلقا
(اجعل الجملة لغير الواحدة وغير ما يلزم)

....

....

٤٩ شان الكاذب من يصاحبه
(حول الفعل إلى اسم مفعول)

....

....

٥٠ من أروع ما نسعى إليه أن يتحقق رجاؤنا
(بين التغيير الصحيح للجملة عند تحويل المصدر المؤول " أن يتحقق" إلى مصدر صريح

....

....

مراجعة النحو الجزء الثاني

اللغة العربية

ARABIA HAD A WIDE VARIETY OF SEMITIC LANGUAGES IN ANTIQUITY ... WAS INITIALLY USED TO DESCRIBE THOSE LIVING IN THE ARABIAN PENINSULA, PERCEIVED BY GEOGRAPHERS FRRROM ANCIENT GREECE. IN THE SOUTHWEST, VARIOUS CENTRAL SEMITIC LANGUAGES BOTH BELONGING TO AND OUTSIDE THE ANCIENT SOUTH ARABIAN FAMILY =E.G. SOUTHERN THAMUDIC WERE SPOKEN.BELIEVED THAT THE ANCESTORS OF THE MODERN SOUTH ARABIAN LANGUAGES (NON-CENTRAL SEMITIC LANGUAGES) WERE SPOKEN IN SOUTHERN ARABIA AT THIS TIME. TO THE NORTH, IN THE OASES OF NORTHEEERN HEJAZ, DADANITIC AND TAYMANITIC HELD SOME PRESTIGE AS INSCRIPTIONAL LANGUAGES. IN NAJD AND PARTS OF WESTERN ARABIA, A LANGUAGE KNOWN TO SCHOLARS AS THAMUDIC C IS ATTTTESTTTED.

011 57 98 34 68


قناة اليوتيوب


صفحة الفيس


التيك توك


جروب الفيس


الأنستجرام

محمد طارق

ARABIC IS THE THIRD MOST WIDESPREAD OFFICIAL LANGUAGE AFTER ENGLISH AND FRENCH ONE OF SIX OFFICIAL LANGUAGES OF THE UNITED NATIONS AND IS THE LITURGICAL LANGUAGE OF ISLAMARABIC IS WIDELY TAUGHT IN SCHOOLS AND UNIVERSITIES AROUND THE WORLD AND IS USED TO VARYING DEGREES IN WORKPLACES, GOVERNMENTS AND THE MEDI) DURING THE MIDDLE AGES, ARABIC WAS A MAJOR VEHICLE OF CULTURE, ESPECIALLY IN SCIENCE, MATHEMATICS AND PHILOSOPHY. AS A RESULT, MANY EUROPEAN LANGUAGES HAVE ALSO BORROWED MANY WORDS FROM IT.



الجملة الاسمية

- معدولة : (مبتدأ + خبر)
- مقلوبة : (خبر مقدم + مبتدأ مؤخر) (جوازاً - وجوباً)
- محذوفة لمبتدأ (......+ خبر)
- محذوفة الخبر (مبتدأ + ...)

أ- الجملة الاسمية المعدولة

مالك ؟

مبتدأ ◄---------- خبر

مبتدأ:

- اسم ظاهر (الحق واضح)
- اسم إشارة (هذا خلق الله)
- اسم موصول (من يجتهد ناجح)
- اسم استفهام (من في البيت ؟)
- اسم شرط (من يعمل خيراً يره)
- ضمير (هم أدركوا عز النبوة)
- مصدر مؤول (أن تعفو أقرب للتقوى)

خبر:

١ - مفرد زيادة المرء في دنياه نقصان

٢ - جملة اسمية :
مصر آثارها باقية
العلم هو أساس التقدم
صلاح أمرك للأخلاق مرجعه

٣ - جملة فعلية : المؤمن لا يهان أبداً

٤ - شبه جملة :
الحزن بين الضلوع
الخير في امتى إلى يوم القيامة

الخبر قد يتعدد بكل أشكاله

صديقي (م) صادق (خبر مفرد) يحرص على الصلاة (خبر ثان - جملة فعلية) خلقه حسن (خبر ثالث جملة اسمية)

الوحدة الثالثة

ب - الجملة الفعلية المقلوبة

هو إيه ؟

خبر مقدم ◄---------- مبتدأ مؤخر

يبدأ بـ

- شبه جملة: جار ومجرور - ظرف
- أسماء الصدارة: من - ما - متى - أين - كيف
- مدح - ذم: نعم - بئس - حبذا - لا حبذا

نسأل بهم عن اسم

مقلوبة جوازاً

١ - خبر شبه جملة + مبتدأ معرفة
من مكفرات الذنوب الابتلاءات

٢ - خبر شبه جملة + مبتدأ معرفة بالإضافة
من آثار التعليم ظهور ما يسمونه الرأى العام

٣ - خبر شبه جملة + مبتدأ نكرة موصوفة "مخصصة"
في مصر رجال عظماء

٤ - مخصوص نعم - بئس
بئس الصفة الكذب

مقلوبة وجوباً

١ - خبر شبه جملة+ نكرة
وراء كل رجل عظيم امرأة

٢ - خبر شبه جملة+ مبتدأ به ضمير يعود على الخبر
في مصر رجالها

٣ - خبر من أسماء الصدارة + مبتدأ اسم
أين في المحفل مي؟ متى نصر الله؟

٤ - مخصوص حبذا - لا حبذا
حبذا الأمانة - لا حبذا الخيانة

انتبه للخدعة دي!!!!!!!!!!!!

خبر شبه جملة + مبتدأ به ضمير (لا يعود على الخبر)
(في مصر رجالنا)
مبتدأ جائز التأخير

خبر شبه جملة + مبتدأ به ضمير (يعود على الخبر)
(في مصر رجالها)
مبتدأ واجب التأخير

ج - الجملة الاسمية محذوفة المبتدأ

هو إيه ؟

يبدأ بـ

- قسم شبه جملة
- مصدر نكرة مرفوعة
- لا سيما + اسم مرفوع
- مخصوص نعم - بئس

١ - قسم " شبه جملة " = والله - الخبر محذوف تقديره " قسم"

— × — × — × — × — × — × — × — × — × —

في رقبتي لأجتهدن
(خبر + مبتدأ محذوف تقديره " قسم ")

في ذمتي لأفعلن الخير
(خبر + مبتدأ محذوف تقديره "قسم")

٢ - مصدر نكرة مرفوعة

— × — × — × — × — × — × — × — × — × —

صبر جميل
(خبر لمبتدأ محذوف تقديره " صبري")

صبراً جميلاً
(مفعول مطلق منصوب لفعل محذوف تقديره " أصبر")

شباب لم تحطمه الليالي
خبر لمبتدأ محذوف تقديره (هم)

٣ - مخصوص نعم \ بئس

— × — × — × — × — × — × — × — × — × —

نعم صفة الصدق
(مبتدأ مؤخر أو خبر لمبتدأ محذوف "هي")

بئس قولاً الكذب
(مبتدأ مؤخر أو خبر لمبتدأ محذوف " هو")

٤ - لا سيما + اسم مرفوع

— × — × — × — × — × — × — × — × — × —

أقدر زملائي ولا سيما الصادقون
خبر لمبتدأ محذوف تقديره (هم)

" الحذف في كل الحالات دي بيكون وجوباً "

د - الجملة الاسمية محذوفة الخبر

يبدأ بـ
لولا | قسم " اسم " | واو المصاحبة

١ - قسم " اسم "

يمين الله لأقولن الحق
مبتدأ مرفوع + الخبر محذوف تقديره " قسمي "

لعمرك إنهم لفي سكرتهم يعمهون
مبتدأ مرفوع + الخبر محذوف تقديره " قسمي "

٢ - واو المصاحبة (واو بتعطف بين المبتدأ والملازم بتاعه)

كل إنسان وضميره
مبتدأ - مضاف إليه - معطوف + الخبر محذوف " متلازمان "

الإنسان في الحياة وبيئته
مبتدأ - شبه جملة - معطوف + الخبر محذوف " متلازمان "

٣ - لولا + مبتدأ + خبر محذوف " موجود "

لولا العلم ما استراح الإنسان
مبتدأ + الخبر محذوف " موجود "

لولا الماء ما كانت الحياة
مبتدأ + الخبر محذوف " موجود "

خلّ بالك بعد لولا

المبتدأ كون عام + خبر محذوف
روح عند المبتدأ واسأل ماله
مبتدأ ← ماله ✗
لولا السيارة ماوصلنا
(مبتدأ + الخبر محذوف " موجود ")

المبتدأ كون خاص + خبر موجود
مبتدأ ← ماله
لولا السيارة مسرعة ماوصلنا
مبتدأ مرفوع - خبر: خبر مرفوع

تركات للمعلمين الكبارأوى

١ - الفرق بين لام الابتداء ولام الجر

لرجل صادق
لام الابتداء ← مبتدأ
(تتصل بالمبتدأ ويجوز حذفها)

للرجل صفات عظيمة
لام الجر ← اسم مجرور
(تتصل بالاسم ولا يجوز حذفها)

٢ - الفرق بين شبه الجملة والقسم

في رقبتي لأقولن الحق
قسم شبه جملة = والله
في محل خبر + مبتدأ محذوف

في رقبتي دين لأمي
شبه جملة خبر مقدم - مبتدأ مؤخر

الأفعال الناسخة

١ - كان وأخواتها

كان الناقصة
(لها اسم مرفوع وخبر منصوب)
كان الرجل صادقاً

كان التامة
(ما بعدها فاعل)
اتصلت بصديقي فكان اللقاء

أخوات كان
(كان - أصبح - أمسى - ظل - بات - ليس - أضحى - صار - مازال - مافتئ - مابرح - ما انفك - مادام)

١ - كان الناقصة

كان ← مين ← اسم ضمير ← ماله ← إجابة

وكان الشيطان لربه كفوراً
الشيطان (اسم كان) - كفوراً (خبر كان منصوب مفرد)

ظل الجيش المصري رايته مرفوعة
الجيش: اسم ظل - رايته مرفوعة: خبر ظل جملة اسمية

أضحى الطلاب يذاكرون دروسهم
الطلاب: اسم أضحى - يذاكرون: (خبر أضحى جملة فعلية)

حاسب تقع

١ - كان + ضمير (الضمير في محل نصب اسم كان)

أصبحنا أصدقاء
ضمير مبني في محل رفع اسم أصبح - خبر أصبح

٢ - كان + شبه جملة / كلمة منصوبة = خبر كان مقدم هو اية ← اسم كان مؤخر / مستتر

وكان حقا علينا نصر المؤمنين
خبر كان - اسم كان مؤخر

ليس عليكم جناح أن تبتغوا فضلاً من ربكم
شبه جملة خبر ليس مقدم - اسم ليس مؤخر

التقدم مازال مرتبطا بالعلم
خبر مازال + اسم مازال مستتر

٣ - خبر كان/ ليس (المنفية) - إذا اتصل به حرف جر (بـ) يجوز حذفه = حرف جر زائد

ليس الرجل بقادر على مجاراة الأمور
اسم ليس - حرف جر - خبر ليس منصوب محلا مجرور لفظا

لم يكن الأمر بعسير علينا
حرف جر زائد - خبر كان منصوب محلا مجرور لفظا

خلّ بالك

ا- هناك بعض الكلمات نعتبرها من أخوات كان إذا جاءت بمعناها

بقي = ظل — لات = ليس — ما الحجازية = ليس

بقي الطالب مستمرا في عمله: بقي: اسم بقي — مستمرا: خبر بقي

ما الله بغافل عما تعملون: الله: اسم ما — بغافل: خبر ما منصوب محلا

فنادوا ولات حين مناص: اسمها مستتر تقديره "الحين"

٢- الفعل (مازال) بمعنى لسة = ناقص / بمعنى X = تام

ما زال الماء في الإناء: ما زال: لسة — الماء: اسم مازال

ما زال الماء من الإناء: ما زال: X — الماء: فاعل

٣- اسم كان يمكن أن يكون مصدراً مؤولاً

أصبح لزاماً علينا أن نرتقي بوطننا: لزاماً: خبر أصبح منصوب — أن نرتقي: مصدر مؤول في محل رفع اسم أصبح

فرق بين

كان أبوك ذو الفضل عظيماً: أبوك: اسم كان — ذو: نعت — عظيماً: خبر كان

كان أبوك ذا فضل عظيم: أبوك: اسم كان — ذا: خبر كان

٢- كاد وأخواتها





الناقصة:

أخذ الولد يذاكر بجد: الولد: اسم أخذ — يذاكر: خبر أخذ جملة فعلية

بدأت مصر تنهض صناعياً: مصر: اسم بدأ — تنهض: خبر بدأ جملة فعلية

التامة:

أخذ الولد المذاكرة بجد: الولد: فاعل — المذاكرة: م.ب

بدأت مصر نهضة صناعية: مصر: فاعل — نهضة: م.ب

حكم اقتران خبر كاد بأن

- حرى - اخلولق	يجب الاقتران	(حرى الطالب أن يتفوق)
- عسى - أوشك	يكثر الاقتران	(عسى الطالب أن يتفوق)
- كاد - كرب	يقل الاقتران	(كاد الطالب يتفوق)
- الشروع	يمتنع الاقتران	(بدأ الطالب يتفوق)

إنّ أبناءنا مهتمون بالتعليم — ضع بدأ مكان إنّ مرة وعسى مرة

بدأ أبناؤنا يهتمون بالتعليم

عسى أبناؤنا أن يهتموا بالتعليم

خلّ بالك

ا- الفعل جعل

جعل الطالب يذاكر: جعل: (اسم جعل)

جعل الطالب المذاكرة سهلة: الطالب: فاعل — المذاكرة: مفعول به — سهلة: مفعول به ثانٍ

٢- الفعلان (عسى - أوشك) + مصدر مؤول = في محل رفع فاعل

عسى أن يتقدم الوطن: أن يتقدم: مصدر مؤول في محل رفع فاعل

الحروف الناسخة

١- إنّ وأخواتها

(إنّ - أنّ - كأنّ - لكنّ - ليت - لعل)

إنّ، أنّ: للتوكيد - كأنّ: التشبيه - لكنّ: الاستدراك - ليت: تمنى - لعل: رجاء

إنّ وأخواتها جملتها لها شكلان

معدولة

ماله

إن + اسم - ضمير ← إجابة

اسم إن - خبر إن

إن أخاك أخوك الذي يصدقك

أخاك: اسم إن أخوك: خبر إن

إن هذه الهجمة ستبوء بالفشل

هذه: اسم إن ستبوء: خبر إن جملة فعلية

إنهم قائمون

إنهم: اسم إن قائمون: خبر إن

مقلوبة

هو ايه

إن + شبه جملة ← إجابة

خبر إن مقدم - اسم إن مؤخر

إنّ في ذلك لآيات

في ذلك: خبر إن مقدم شبه جملة

لآيات: اسم إن مؤخر

إن لنا فيها عبرة

في ذلك: شبه جملة خبر إن مقدم

عبرة: اسم إن مؤخر

إن علينا اليوم أن نتحد

علينا: شبه جملة خبر إن مقدم

أن نتحد: مصدر مؤول في محل اسم إن

ما الكافة

إذا اتصلت (ما) بإن وأخواتها تلغى عملها

إنما المؤمنون إخوة

المؤمنون: مبتدأ إخوة: خبر

إذا اتصلت بليت مكن أن

- تلغى عملها ما بعدها مرفوع
- لا تلغى عملها ما بعدها منصوب

ليتما المصريون متحدون

ليت: ملغاة

المصريون: مبتدأ

متحدون: خبر

ليتما المصريين متحدون

ليتما: عاملة

المصريين: اسم ليت

متحدون: خبر ليت

خلّ بالك

إنما المؤمنون إخوة

(ما: كافة - المؤمنون: مبتدأ - إخوة: خبر)

إنما صنعوا كيد ساحر

(ما: موصولة في محل نصب اسم إن - كيد: خبر إن)

خلّ بالك فخ كبير

سألهم قبل ذلك وقال لهم: أدخل على الجملة كأنما وغير ما يلزم

س - ذوو الشح والطمع قابضون على سراب

(اللام المزحلقة)

لام يمكن حذفها تتصل بـ

- اسم إن المؤخر: إن في ذلك لآيات ← لام مزحلقة لا تؤثر إعرابياً
- خبر إن: إن الحق لواضح ← لام مزحلقة لا تؤثر إعرابياً

٢- لا النافية للجنس

شروط عملها

- اسمها نكرة أو مضاف إلى نكرة
- لا يفصل بينها فاصل
- لا تسبق بحرف جر

لا طالب مهمل

لا: نافية للجنس عاملة - طالب: اسم لا - مهمل: خبر لا

إعراب اسم لا

مبني "على ما ينصبه"

"مفرد" لا ينون"

- لا طالب مهمل
- لا معلمين مقصرون

معرب "منصوب"

مضاف (بدون تنوين - نون)

لا قائل حق معاقب

لا معلمي لغة مقصرون

ملحوظة (اسم لا المضاف بعده "مضاف إليه")

شبيه بالمضاف (بالتنوين - النون)

لا قائلاً حقا معاقب

لا معلمين لغة مقصرون

ملحوظة (اسم لا الشبيه بعده "معمولة")

فخ

لا شك لاريب لابد لا مفر

لا جدال لا ضرر لا ضرار لا ضير

اسم لا مبني والخبر قد يحذف " في ذلك - من ذلك "

فخ حفرة كبيرة يا عم

اسم لا المضاف يضاف لنكرة وليس إلى معرفة

لا قائل حق معاقب
لأنه مضاف لنكرة

لا قائل الحق معاقب
لأنه مضاف لمعرفة

فخ آخر

لا + كلمة منصوبة + فعل

لا النافية للفعل

- إن المنبت لا أرضاً قطع، ولا ظهراً أبقى

أصلها (لا قطع أرضاً) نافية للفعل

أصلها (لا أبقى ظهراً) مفعول به

قاعدة (لا سيما)

لا سي ما + ما بعدها

مرفوع	منصوب	مجروراً
(معرفة - أو نكرة)	(نكرة فقط)	(معرفة أو نكرة)
خبر لمبتدأ محذوف	تمييز منصوب	مضاف إليه
أحب الطلاب ولا سيما المجتهدون	أحب الطلاب لا سيما طالباً مجتهداً	أحب الطلاب ولا سيما المجتهدين

مواضع كسر همزة (إنّ)

١ - أول الكلام (إن الله كان بعباده رحيماً)

٢ - أول الجملة :
- القول (قل إن الفضل بيد الله)
- الحال (جاء القائد وإن الجنود منتصرون)
- الصلة (وآتيناه من الكنوز ما إن مفاتحه لتنوء بالعصبة)
- القسم (والعصر إن الإنسان لفي خسر)

٣ - بعد (ألا) الاستفتاحية (ألا إن وعد الله حق)

٤ - بعد كلا - حيث إذ (كلا إن كتاب الأبرار لفى عليين)

مواضع فتح همزة أنّ

١ - إذا جاءت في المصدر المؤول وجاز تحويلها لمصدر صريح

علمت أن الطالب مجتهد (اجتهاد الطالب)

٢ - إذا سبقت بحرف جر

ذلك بأنهم استحبوا الحياة الدنيا

المحل التي لها محل من الإعراب

١ - جملة خبر
- المبتدأ في محل رفع (المجتهدون في كل وقت يفوزون)
- الحرف الناسخ في محل رفع (إن الله يعفو ويصفح)
- الفعل الناسخ في محل نصب (يكاد البرق يخطف أبصارهم)

٢ - جملة الحال في محل نصب

(تسعى مصر للسلام وهي جاهدة)

٣ - جملة النعت تابعة للموصوف (شباب لم تحطمه الليالي)

٤ - جملة القول في محل نصب مفعول به

(كرب القلب من هواه يذوب حين قال الوشاة هند غضوب)

٥ - جملة المضاف إليه بعد الظرف في محل جر

(أيام يخذلني أمامك منطقي)

٦ - جملة جواب الشرط المقترن بالفاء لأداة شرط جازمة في محل جزم

(من يهاجر في سبيل الله فقد وقع أجره على الله)

٧ - الجملة التابعة لجملة لها محل محل من الإعراب

(إن المجتهد سلوكه قويم ويعرف ما له وما عليه)

المحل التي لا محل لها من الإعراب

١ - الجملة الابتدائية (مصر تسعى إلى السلام)
٢ - جملة صلة الموصول (لا يحمل الحقد من تعلو به الرتب)
٣ - الجملة الاعتراضية (كل ابن أنثى وإن طالت سلامته
يوماً على آلة حدباء X محمول
٤ - الجملة التفسيرية (نظرت إليه شزراً أي: احتقرته
٥ - جملة جواب القسم (والعصر إن الإنسان لفي خسر)
٦ - جملة جواب الشرط لأداة شرط غير جازمة
(إذا ارتوت البلاد بفيض علم فعاجز أهلها يمسى قديراً)
٧ - جملة جواب الشرط غير المقترن بلفاء لأداة جازمة
(إن يجدني يتحدث)
٨ - الجملة التابعة لجملة لا محل لها
(مصر أبية وشعبها راقٍ)

الضمائر الظاهرة

منفصلة

في محل رفع
مبتدأ غالباً

١ - غائب
(هو - هي - هما - هم - هن)
٢ - مخاطب
(أنتِ - أنتَ - أنتما - أنتم - أنتن)
٣ - متكلم
(أنا - نحن)

متصلة

في محل نصب
جر : ناهيك

أ - إذا اتصلت بفعل
(أحبهم جداً - يسمعني)
ب - إذا اتصلت بحرف ناسخ
(إنكم - لعله)

في محل رفع
أنت ناوي

أ - إذا اتصلت باسم
أحب أخي - بينهم
ب - إذا اتصلت بحرف جر علينا - بكم

ضمائر الرفع المتصلة

أنت ناوي دائما في محل رفع

إذا اتصلت بــ

فعل مبنى للمعلوم
في محل رفع فاعل
تعلمت كثيرا

فعل مبني للمجهول
في محل نائب فاعل
المعلمون سمعوا

فعل ناقص
في محل اسم
الفعل الناسخ
كانوا عظماء
كدنا تصل

المفعول به

اسم منصوب يبين من وقع عليه الفعل

مين فاعله — فعل ايه
فعل ← فاعل ← مفعول به

مين ذاكر — ذاكر ايه
ذاكر ← الطالب ← دروسه به



مواضع المفعول به

١ - بعد الفعل المتعدي
(استغل الرجل قدراته)
٢ - المغري به - المحذر منه " لفعل محذوف "
(العلم؛ حتى نتقدم)
٣ - المختص في أسلوب الاختصاص " لفعل محذوف"
(نحن - العرب - لسعى للسلام)
٤ - المتعجب منه بعد (ما أفعل)
(ما أشدّ أن يلام الإنسان)
٥ - الاسم الواقع بعد خاصة - خصوصاً
(أحب الطلاب وخصوصاً المجتهدين)
٦ - الاسم المنصوب الواقع بعد (عدا - خلا - حاشا)
(جاء الطلاب عدا طالباً)
٧ - ضمائر ناهيك المتصلة بالفعل
(أحبهم - حدثتك)
٨ - الضمير إياك (إياك الكذب)

الوحدة الرابعة

الفعل اللازم والمتعدي

اللازم

مش لازم مفعول به
أشتاق إلى أبي

المتعدي

لازم مفعول به

متعد لمفعول
حدثني المعلم

متعد لمفعولين
فعل ← فاعل ← م.ب ← م.ب ٢
مين — عمل ايه — عمله أيه

ظن الأب الابن نائماً

متعد لمفعولين أصلهما المبتدأ والخبر
ظن - حسب - زعم - خال - حجا - عدّ - علم - رأى - وجد - ألفى - درى - جعل - صير - ردّ - ترك - اتخذ

ليس أصلها المبتدأ والخبر
منح - أعطى - وهب - آتى - منع - سأل - سلب - كسا - ألبس - أنشد - علم - أطعم - رزق - أعلن - أسكن - أنسى - جزى

أفعال متعدية لثلاثة
أعلم - أرى - أنبأ - نبّأ - خبّر - أخبر - حدّث

فخ

رأى
علمية : تتعدى لمفعولين رأيت الحق واضحاً
بصرية: تتعدى لمفعول رأيت صديقي في الشارع

جعل
من أخوات كاد جعل المعلم يفهم الطلاب
متعدٍ لمفعولين جعل المعلم الطلاب فاهمين

٢ - المفعول لأجله

اسم منصوب يبين سبب حدوث / عدم حدوث الفعل — أسأل بـ لماذا

- أرقب أبي تعلما منه
- أعطف على الفقراء حباً فيهم

قد يتقدم على الفعل شوقاً إلى وطني خفق الفؤاد بالحنين

٣ - المفعول معه

اسم منصوب يأتي بعد واو المعية

جاء الرجل وأذان الظهر

فرق بين

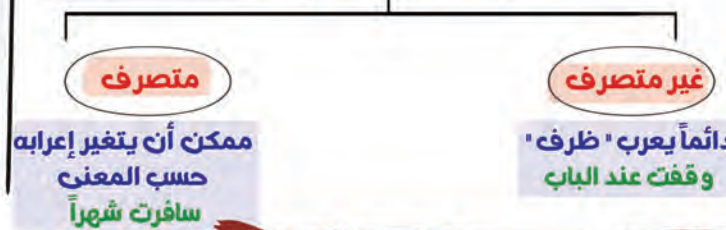


٤ - المفعول فيه = ظرف الزمان والمكان

١ - من حيث النوع



٢ - من حيث التصرف





٤ - المفعول المطلق

مؤكد للفعل
وسلموا تسليماً
ورتل القرآن ترتيلاً

مبين للنوع
وينصرك الله نصراً عزيزاً
وقولوا قولاً سديداً

مبين للعدد
ضربتك ضربة
ضربتك ضربتين

كلمات تكون مفعولا مطلقا لفعل محذوف

سبحان - أيضا - خصوصا - خاصة - عموما
مهلا - معاذ - حقا - شكرا - لبيك - سعديك
حنانيك - عفوا - تبًّا - تعسًّا

المصدر النكرة المنصوب في بداية الجملة

-صبرا على الشدائد -سمعا وطاعة

نائب المفعول المطلق

١ - صفة المصدر (تطورت الصناعة سريعا)
٢ - مرادف المصدر (فرح الطلاب سرورا)
٣ - نوع المصدر (جلس الرجل القرفصاء)
٤ - آلة المصدر (طعنت الرجل سكيناً)
٥ - اسم المصدر (أنبتكم من الأرض نباتاً)
٦ - الضمير يعود على المصدر
(أعذبه عذابا لا أعذبه لأحد من العالمين)
٧ - الإضافة إلى المصدر + المصدر
" كل - بعض - غاية - مجرد - مثل - أي - تفضيل "
٨ - عدد المصدر + المصدر
يحسب لها ألف حساب
٩ - الإشارة إلى المصدر + المصدر
أحبه ذلك الحب

٥ - الحال

اسم نكرة يعود على معرفة ليبين هيئتها عند حدوث الفعل

- تسعى مصر جاهدة لنشر الإسلام
- يعيش المصريون مسالمين بين الناس
- هشت لك الدنيا فمالك واجما

صاحب الحال ← معرفة
صاحب الحال ← فاعل - مفعول به

بعد (ما لـ) ← حال فمالهم عن التذكرة معرضين

كلمات دائما حال

جميعا - معا - سويا - وحده - قاطبة
كافة - فجأة - عمداً - سهواً - أولاً - ثانياً

أنواع الحال



اسمية - فعلية

جاء الجنود وهم منتصرون — وقف الرجل ينظر
جاء الرجل وأذان الفجر يرفع
أحب الشباب طموحهم عالٍ

الرابط في الحال الجملة

- جاء الجنود وهم منتصرون = الواو + ضمير
- جاء الرجل وأذان الفجر يرفع = الواو فقط
- أحب الشباب طموحهم عالٍ = الضمير فقط

تركات من الآخر

١ - الحال يتشابه مع المفعول لأجله

- يسعى الطالب أملاً في النجاح — يسعى آملاً في النجاح
- غضب الرجل جزعاً من المحنة — غضب جَزِعاً من المحنة

٢ - الحال يتشابه مع نائب المفعول المطلق

تطورت الصناعة سريعا — تطورت الصناعة مسرعة

٣ - الحال يتشابه مع خبر الأفعال الناسخة

- كنا سويًّا — -جئنا سويًّا

التمييز



كيل - وزن
مساحة - عدد
زرعت فداناً قطناً
اشتريت كيلو لحماً

١ - أسلوب تفضيل: مصر كبري الدول إنتاجا
٢ - مدح - ذم : نعم سلوكا الصديق
٣ - تعجب : ما أجمل السماء منظرا
٤ - كم الاستفهامية : كم طالباً في الفصل؟
٥ - كفى : كفى بالله وكيلاً
٦ - طاب - ساء : طابت مصر هواءً
٧ - ازداد - ملأ : ازداد الطالب علماً
٨ - امتلأ - قرّ : كبرت كلمة تخرج
٩ - فَعُل
١٠ - افتعل

محول عن

١ - الفاعل : اشتعل الرأس شيباً
٢ - نائب الفاعل : لا يقارن المصري إخلاصا
٣ - مفعول به : فجرنا الأرض عيونا
٤ - مبتدأ : أنا أكثر منك مالاً

تمييز العدد

١ - (١،٢) ليس لهما تمييز (قرأت قصتين)
٢ - (٣،١٠) تخالف المعدود
قرأت تسعة كتب - قرأت تسع قصص
٣ - (١١،١٢) توافق المعدود
نجح أحد عشر طالباً - سلمت على اثنتي عشرة طالبة
٤ - (١٣،١٩) العدد الأول يخالف (٣،٩) جاء ثلاثة عشر طالباً
العدد الثاني يوافق (١٠) جاءت ثلاث عشرة طالبة
٥ - (٢٠،٩٠) لا يتغير شكلها، وتعرب إعراب جمع المذكر السالم جاء عشرون طالباً رأيت عشرين طالباً
٦ - (٢٣،٩٩) العدد الأول يخالف (٣،٩) حضر خمسة وعشرون طالباً
العدد الثاني لا يتغيير (٢٠،٩)
رأيت تسعا وعشرين طالبة
٧ - (١٠٠ - ١٠٠٠) ومضاعفتها لا تتغير جاء ألف طالب / طالبة

إعراب التمييز

ما بعد الأعداد ← (تمييز مجرور بالإضافة)

حضر ثلاثة طلاب - حضر ألف مشجع

ما بعد (١١ - ٩٩) ← تمييز منصوب

إني رأيت أحد عشر كوكباً

تركات من الآخر

١ - الأعداد تعرب حسب موقعها في الجملة
٢ - الأعداد المركبة تعرب حسب موقعها مبنية على فتح الجزأين
٣ - العدد (١٢) (٢) يعرب إعراب المثني
(١٠) مبني لا محل له من الإعراب
٤ - الأعداد المعطوفة
العدد الأول يعرب حسب موقعه
العدد الثاني معطوف على العدد الأول
٥ - العدد (٨) يعامل معاملة الاسم المنقوص
تحذف ياؤه إذا كان نكرة غير مضافة مرفوعة / مجرورة
صوغ العدد على وزن فاعل
يصاغ على وزن فاعل للدلالة على الترتيب ، فيوافق المعدود
حضر الطالب السابع - قرأت القصة السابعة عشرة

أسلوب الاستثناء

حضر الطلاب إلا طالباً
مستثنى منه - أداة استثناء - مستثنى
مستثنى منه: يعرب حسب موقعه للجملة
مستثنى: يعرب حسب موقعه للجملة

أنواع الجمل



- تامة = ٣/٣: المستثنى منه موجود - حضر الطلاب إلا طالباً
- ناقصة ٣/٢: المستثنى منه محذوف - لم يحضر إلا طالب
- مثبتة لم تسبق بنفي: حضر الطلاب إلا طالب
- منفية سبقت بنفي: ما - لم - لن - لا - هل - إن - إن الحكم إلا لله

إعراب المستثنى بالا إذا كانت الجملة



- تامة مثبتة: = مستثنى منصوب وجوبا - ذاكرت الدروس إلا درساً
- تامة منفية: = مستثنى منصوب جوازاً أو بدل تابع للمثنى منه - لم يحضر الطلاب إلا طالباً / طالب
- ناقصة منفية: = حسب موقعه بعد حذف النفي + الاستثناء - لم يحضر إلا طالب

المستثنى بغير وسوى

تعرب نفس إعراب المستثنى بإلا وما بعدها مضاف إليه
حضر الطلاب سوى طالب
(سوى: مستثنى منصوب / طالب : مضاف إليه)
لم يحضر غير طالب
(غير : مستثنى بدل)
ما حضر غير طالب (غير: فاعل)

المستثنى بغير وسوى

عدا - خلا - حاشا

- بعدهما اسم منصوب - مفعول به - (حضر الطلاب عدا طالباً)
- بعدها اسم مجرور - حرف جر - (حضر الطلاب عدا طالبٍ)

ماعدا - ما خلا

ما بعدها دائما مفعول به
حضر الطلاب ما عدا طالباً

الأسماء الخمسة

(أب - أخو - حم - فو - ذو)
شروطها



إن أخاك أخوك الذي يصدقك
ينطق فوك الحق لأخيك

- جاء أبي من العمل
- يحرص الآباء على أبنائهم

تركات عتاولة

أحب ذا الطالب - أحب ذا الخلقَ
أحب ذا الخلق - أحب ذا الخلقِ

الملحقات

الملحقات بالمثنى

ألفاظ تعرب إعراب المثنى وتخالف شروطه بأن ليس لها مفرد من لفظها اثنان - اثنتان

بدون شروط

حضر اثنان من الطلاب : فاعل مرفوع بالألف
سلمت على اثنتين من الطالبات : اسم مجرور بالياء.

كلا - كلتا

بشرط أن تضافا إلى ضمير
جاء كلاهما : (فاعل مرفوع بالألف)
جاء كلا الطالبين : (فاعل مرفوع بالضمة)
إن كليهما ناجحان : (اسم إن منصوب بالياء)
إن كلا الطالبين ناجح : (اسم إن منصوب بالفتحة المقدرة)

(كلا - كلتا) إذا لم تضف إلى ضمير تعرب بالحركات المقدرة

- (كلا - كلتا) + ضمير

يجوز حذفها = توكيد
(الطالبان كلاهما ناجحان) (توكيد مرفوع بالألف)
لا يجوز حذفها = حسب موقعها في الجملة
(الطالبان كلاهما ناجح) (مبتدأ ثان مرفوع بالألف)

٢ - ملحقات جمع المذكر السالم

ألفاظ تعرب إعراب جمع المذكر وتخالف شروطه
أهلون - بنون - سنون - عالمون - أرضون
عليون - أولو - ذوو - ألفاظ العقود
ولا يأتل أولو الفضل منكو السعة أن يؤتوا أولى القربي
أولو: فاعل مرفوع بالواو - أولى : مفعول به منصوب بالياء

تركات عتاولة

- كنتم أولى فضل (خبر كان منصوب بالياء)
- كنتم أولى بالفضل (خبر كان منصوب بالفتحة المقدرة)

ملحقات جمع المذكر

تحذف النون إذا جاء بعدها مضاف إليه

- سنو العمر تمر سريعاً
- يعطف الرجل على أهليه

ملحقات جمع المذكر

كلمات تعرب إعراب جمع المؤنث وتخالف شروطه

(أولات - نعمات - عطيات - جمالات - أذرعات - بركات - عرفات - سادات)

- قابلت بركات في الطريق - إن نعمات سيدة فاضلة



تدريبات نحوية

وردت بالسنين السابقة

أفكار وردت بامتحانات الثانوية العامة – الوحدة الثالثة

١- ومن تكن العلياء همة نفسه ⋆ فكل الذي يلقاه فيها محبب

تجريبي ٢٠٢١

(أ) خبر
(ب) فاعل
(ج) مضاف إليه
(د) مبتدأ مؤخر

٢- لولا المشقة ساد الناس كلهم ⋆ الجود يفقر والإقدام قتال

تجريبي ٢٠٢١

(أ) خبر والمبتدأ محذوف
(ب) مبتدأ وخبره محذوف وجوبًا
(ج) مبتدأ وخبره (ساد الناس)
(د) مبتدأ وخبره (الجو يفقر)

٣- أخو الكفاح ذو عزيمة قوية ... بين الصياغة الصحيحة بعد عند إدخال (إن) على الجملة السابقة

تجريبي ٢٠٢١

(أ) أخا الكفاح ذا عزيمة قوية
(ب) أخو الكفاح ذو عزيمة قوية
(ج) أخا الكفاح ذو عزيمة قوية
(د) أخو الكفاح ذا عزيمة قوية

٤- ليس المصري بداعٍ إلى الشقاق ... استبدل (لا) النافية للجنس بـ (ليس)

تجريبي ٢٠٢١

(أ) لا مصري داعيًا إلى الشقاق
(ب) لا مصريا داع إلى الشقاق
(ج) لا مصري داع إلى الشقاق
(د) لا مصري داعي إلى الشقاق

٧- بين الجملة التي تحتوي على مفعول معه

دور اول ٢٠٢٣

أ) وذي أمل صبور شيد فوق هام الدهر مجدا
ب) تحاورنا وأبناؤنا تخطيطا للمستقبل
ج) قناعة نفس وتعيش معك خير مما يجمعون
د) تتقدم البلاد وجهد الشعوب

٨- بيّن - مما يلي - أسلوب التعجب القياسي

دور اول ٢٠٢٣

أ) أنت كريم ما أكرمت النساء
ب) ما أكرم النساء يتحلين بالخلق
ج) إنما أكرم النساء أولات الخلق
د) ما أكرم النساء إلا أولو الخلق

٩- أقدِّرُ والديَّ رجاء رضا الله وثوابه ... حدد الصياغة الصحيحة عند تحويل المفعول لأجله إلى حال

استرشادي ٢٠٢٣

أ) وأنا راجي لرضا الله
ب) وأنا راجي رضا الله
ج) وأنا راجيًا لرضا الله
د) راجٍ رضا الله وثوابه

١٠- تدرك الآمال ونضال الأبطال ... حول (المفعول معه) إلى (حال)

دور ثان ٢٠٢٢

أ) تدرك الآمال ونحن مناضلون
ب) تدرك الآمال ونحن مناضلين
ج) تدرك الآمال والنضال العظيم
د) تدرك آمالا نناضل في سبيلها

٥- أيامَ يخذلني أمامك منطقي ⋆ فإذا سكت فكل شيء قيلا ... المحل الإعرابي لجملة (يخذلني)

تجريبي ٢٠٢١

(أ) في محل جر مضاف إليه
(ب) لا محل لها من الإعراب
(ج) في محل جر نعت
(د) في محل رفع خبر

٦- كادت المحنة تنال من عزيمة المصريين، لكنهم أخذوا في التكاتف، فأنشأ الوعي لهم جُدُرًا تحميهم، فبدأ تقدمهم ... ميز مما يلي الفعل الناقص الوارد في العبارة السابقة

تجريبي ٢٠٢١

(أ) كاد
(ب) بدأ
(ج) أخذ
(د) أنشأ

٧- إذا كنت في نعمة فارعها ⋆ فإن المعاصي تزيل النعم ... ميز المحل الإعرابي لجملة (فارعها)

تجريبي ٢٠٢١

(أ) لا محل لها من الإعراب
(ب) في محل جزم جواب الشرط
(ج) في محل نصب خبر كان
(د) في محل جر نعت

٨- شبابٌ لم تحطمه الليالي ⋆ ولم يُسلم إلى الخصم العَرينا ... ميز المحل الإعرابي لجملة (لم تحطمه الليالي)

أدبي ٢٠٢١

(أ) خبر
(ب) نعت
(ج) لا محل لها
(د) مضاف إليه

٩- إن كان لكل عالم هفوة وربما هفوات، فما فتئ لكل عالم حسنة بل حسنات

أدبي ٢٠٢١

(أ) مضاف إليه مجرور
(ب) مبتدأ مؤخر مرفوع
(ج) اسم ما فتئ مرفوع
(د) خبر ما فتئ منصوب

١٠- ولم أر كالسماحة من دليل ⋆ يبين لك البطولة والرجالا ... ميز المحل الإعرابي لجملة (يبين لك البطولة)

علمي ٢٠٢١

(أ) مضاف إليه
(ب) خبر
(ج) لا محل لها
(د) نعت

١١- ابتدر مسعاك واعلم أنَّ من ⋆ بادر الصيد مع الفجر قَنَص ... بين خبر الحرف الناسخ ونوعه

علمي ٢٠٢١

(أ) جملة فعلية (بادر الصيد)
(ب) شبه جملة (مع الفجر)
(ج) مفرد (قنص)
(د) جملة فعلية (قنص)

١٢- ليس الماجد بذي طمع يشين ... ميز الصياغة الصحيحة عند حذف حرف الجر الزائد

علمي ٢٠٢١

(أ) ذي
(ب) ذا
(ج) ذو
(د) ذوا

١٣ ما كان يومًا ولا يومين موعدنا ★ بل كان عُمْرًا وعشناه إلى الأَبدِ ... ميّز سبب نصب كلمة (يوما)

دور ثان ٢٠٢١

(أ) حال
(ب) خبر
(ج) ظرف
(د) تمييز

١٤ إن أخاك أخوك الذي تجده في الكُرَب الجِسام ... ميز إعراب كلمة (أخـوك)

دور اول ٢٠٢٢

(أ) نعت مفرد
(ب) بدل مطابق
(ج) توكيد لفظي
(د) خبر إن

١٥ ذوو الشح والطمع قابضون على سراب ... بين الصياغة الصحيحة عند إدخال (كأنما) على الجملة

دور اول ٢٠٢٢

(أ) ذوي - قابضون
(ب) ذوو – قابضين
(ج) ذوي – قابضين
(د) ذوو – قابضون

١٦ إنَّ من أسمى أهداف الفنون أن تُحبّب إلينا المُثل العُليا فنُحاكيها ... اسم الحرف الناسخ ونوعه

دور ثان ٢٠٢٢

(أ) أهداف - اسم ظاهر
(ب) الفنون – اسم ظاهر
(ج) أن تُحبّب - مصدر مؤول
(د) من أسمى – شبه جملة

١٧ ولا يغرُرك ذو مَلَقٍ يُغطِّي ⋆ أذاه وجمْره تحت الرَّماد ... ميز المحل الإعرابي لجملة (يغطي أذاه)

دور ثان ٢٠٢٢

(أ) نعت
(ب) حال
(ج) خبر
(د) مضاف إليه

١٨ ألم تر أنِّي قد نَظَمْت حديثها ⋆ لآلئَ غنَّاها الرُّواة قصائدا ... ميز ضمير الرفع في البيت السابق

دور ثان ٢٠٢٢

(أ) الياء في كلمة (أنِّي)
(ب) في حديثها (ها)
(ج) في غنَّاها (ها)
(د) التاء في كلمة (نظَّمْت)

١٩ لا صانعًا معروفًا راضٍ بأن يُضام الفقير ... بين الصياغة الصحيحة عند تثنية الجملة السابقة

دور ثان ٢٠٢٢

(أ) لا صانعَين معروفًا راضيين
(ب) لا صانعَين معروفًا راضيان
(ج) لا صانعَي معروفًا راضيان
(د) لا صانعَين معروفٍ راضين

٢٠ إن من يعشقُ أسباب العلا ⋆ يطرح الإحجام عنه والحذر ... المحل الإعرابي لجملة (يطرح الإحجام)

استرشادي ٢٠٢٣

(أ) نصب حال
(ب) رفع خبر -إن
(ج) جزم جواب الشرط
(د) لا محل لها من الإعراب

٢١ لعل من أبهى المعاني الإنسانية أن تجد الوحدة الوطنية تنتظم نسيج الأمة المصرية ... اسم الناسخ (لعل)، ونوعه

دور ثان ٢٠٢١

(أ) المعاني الإنسانية – مفرد
(ب) الوحدة الوطنية – مفرد
(ج) أن تجد – مصدر مؤول
(د) نسيج الأمة المصرية – جملة اسمية

٢٢ أحسن العمل؛ فقيمة كل امرئ ما يحسنه ... بيِّن الخبر ونوعه في المقولة السابقة

استرشادي ٢٠٢٣

(أ) ما – مفرد
(ب) مضارع مجزوم
(ج) يحسنه – جملة فعلية
(د) ما يحسنه – جملة اسمية

٢٣ البائع وطنه لا يعيش عزيزًا ... صُغ معنى المقولة السابقة في جملة تبدأ بـ (لا) النافية للجنس

استرشادي ٢٠٢٣

(أ) لا بائع وطنًا يعيش عزيزًا
(ب) لا بائع الوطن عزيزٌ، ولا محمودٌ
(ج) لا بائعًا وطنًا عزيزًا أو مقدَّرًا
(د) لا بائعًا وطنًا يعيش عزيزًا

٢٤ إذا ارتوت البلاد بفيض علم * فعاجز أهلها يمسي قديرا ... ميِّز المحل الأعرابي لجملة: (يمسي قديرا)

دور أول ٢٠٢٣

(أ) رفع خبر
(ب) رفع نعت
(ج) لا محل لها
(د) نصب حال

٢٥ من سلبيات الإفراط في استخدام مواقع التواصل وقوع من يُفتنون بها فريسة لإهدار الوقت

دور اول ٢٠٢٣

(أ) مضاف إليه
(ب) بدل
(ج) مبتدأ مؤخر
(د) خبر

٢٦ إن الطامحين باذلون وسعهم لتحقيق مبتغاهم ... ضع (حرى) مكان (إن)

دور اول ٢٠٢٣

(أ) حرى الطامحين يبذلون
(ب) حرى الطامحون يبذلون
(ج) حرى الطامحين أن يبذلوا
(د) حرى الطامحون أن يبذلوا

٢٧ أسلمتُ نفسي لمولَى لا يخيبُ له ★ راجٍ على الدهر والمولى هو الواقي

دور ثان ٢٠٢٣

(أ) مفعول معه
(ب) معطوف
(ج) مبتدأ
(د) خبر مقدم

٢٨ ولكنْ ليس مُنتفعًا بعلمٍ ★ فتًى لم يُحرز الخُلُق النضيرا ... بيِّنْ خبر الفعل الناسخ، ونوعه

دور ثان ٢٠٢٣

(أ) فتًى" – مفرد"
(ب) بعلم" – شبه جملة"
(ج) ليس منتفعًا" – جملة"
(د) منتفعًا" – مفرد"



٢٩ عسى بنو مصر أن يجتهدوا ... بيِّن الصيغة الصحيحة للجملة عند وضع (لعل) مكان (عسى)

دور ثان ٢٠٢٣

(أ) بني مصر يجتهدون
(ب) بني مصر مجتهدين
(ج) بنو مصر مجتهدون
(د) بنو مصر يجتهدون

٣٠ ثَمَّةَ تَحدِّيات ليست بالهيِّنة في طريق نهضتنا الشاملة ... بين خبر المبتدأ

دور اول ٢٠٢٣

(أ) تَحدِّيات
(ب) ليست بالهيِّنة
(ج) ثَمَّةَ
(د) في طريق نهضتنا

أفكار وردت بامتحانات الثانوية العامة - الوحدة الرابعة

١- يحتاج الرجل البالغ يوميًا أربع لترًا من ماء تقريبًا ... صوب الخطأ الوارد في المقولة السابقة

دور ثان ٢٠٢٣

(أ) أربعة لترًا
(ب) أربعة لتراتليست بالهيِّنة
(ج) أربع لترات
(د) أربع من اللترات

٢- إن كثيرًا من الناس يؤمنون جدًا بأن لكل مجتهد نصيبًا مستحقًا ... النائب عن المفعول المطلق

دور ثان ٢٠٢٣

(أ) جدًّا
(ب) كثيرًا
(ج) نصيبًا
(د) مستحقًا



٣- بَيِّن الجملة التي ورد بها أسلوب استثناء ناقص منفي

دور ثان ٢٠٢٣

(أ) لا ينزع الضغينة شيء إلا العفو

(ب) ما يعرف حق الصداقة من الناس إلا الاوفياء

(ج) ما اقتنيته من كتب أفدت منه إلا القليل

(د) كن بارًا بوالديك وإلا تكن جبارًا عصيًّا

٤- بَيِّن الجملة نقدر الجميع .... أعدائنا - ميِّز أداة الاستثناء المناسبة لملء الفراغورد بها أسلوب استثناء ناقص منفي

دور ثان ٢٠٢٣

(أ) إلا

(ب) ما عدا

(ج) حاشا

(د) ما خلا

٥- رأيت الإسراف داءً مبيدًا للثروة ... ميِّز سبب نصب كلمة (داء) في المقولة السابقة

دور ثان ٢٠٢٣

(أ) نعت

(ب) مفعول به ثان

(ج) تمييز

(د) نائب عن المفعول المطلق

٦- كفى بالعلم في الظلمات نورا ⋆ يبين في الحياة لنا الأمورا ... سبب نصب كلمة (نورا)

دور اول ٢٠٢٣

(أ) مفعول به

(ب) حال

(ج) تمييز

(د) نعت

١١ أطيب ساعات حياتي ساعة الجلوس إلى كتاب ... إعراب كلمة (ساعات)

دور اول ٢٠٢٣

أ) تمييز
ب) مضاف إليه
ج) خبر
د) ظرف زمان

١٢ ما أبعد الفوز عن أهل الكسل ... ميّز إعراب كلمة (الفوز) في المقولة السابقة

استرشادي ٢٠٢٣

أ) مضاف إليه
ب) مفعول به
ج) فاعل
د) خبر

١٣ فكِّر قبل الحديث، ولا تُردِّد كل ما يقال؛ إذ كفى بالمرء إثْمًا أن يحدِّث بكل ما سمعه ... ميّز الفعل اللازم الوارد في المقولة السابقة مما يلي

استرشادي ٢٠٢٣

أ) فكِّر
ب) تُردِّد
ج) يُقال
د) سمع

١٤ خُلقت نفس المؤمن محبَّة للخير عزوفة عن الشر

استرشادي ٢٠٢٣

أ) نعت
ب) حال
ج) خبر
د) تمييز

١٥- دام الوطن عزيزًا ومُزِّق أعداؤه شرٌّ ممزَّق وساروا في الناس أماثيل يسير بها الركبان ... ميز الفعل المتعدي الوارد في المقولة السابقة

دور ثان ٢٠٢٢

(أ) دام
(ب) صار
(ج) يسير
(د) مُزّق

١٦- وإنَّ عناءً أن تُناظِر جاهلا ⋆ فيحسب جهلًا أنه منك أعلم

دور ثان ٢٠٢٢

(أ) مفعول به
(ب) حال
(ج) مفعول لأجله
(د) تمييز

١٧- إن قليلًا من الناس يعلمون يقينًا أن الفضائل وسط بين ذميمين، فالكرم – مثلًا تجده وسطًا فاصلًا بين التقتير والتبذير ... ميز النائب عن المفعول المطلق الوارد في العبارة السابقة

دور ثان ٢٠٢٢

(أ) قليلًا
(ب) فاصلًا
(ج) وسطًا
(د) يقينًا

١٨- نيلنا العظيم، كأني بمائك يتهادى من الجنان ... صغ من الفعل في تعجبًا قياسيًا

دور ثان ٢٠٢٢

(أ) أعظم بإهداء مائك
(ب) ما أعظم تهادٍ لمائكحال
(ج) ما أعظم أن تهدي ماءك
(د) ما أعظم تهادي مائك

١٩- شُغف المثقَّفون بالتُّراث والحداثة؛ إيمانًا بجدليَّة الأصالة والتجديد ... حول المفعول لأجله لحال

آ) وهم مؤمنين
ب) مؤمنون
ج) مؤمنين
د) وهم يؤمنوا

دور ثان ٢٠٢٢

٢٠- أصبَحتُ فيكَ كما أمسيتُ مكْتَئِبًا ٭ ولم أقُلْ جَزَعًا يا أزمَةُ انفرجي ... سبب نصب كلمة (جَزَعًا)

آ) مفعول به
ب) تمييز
ج) مفعول لأجله
د) حال

دور اول ٢٠٢٢

٢١- إنَّ كلتا الحضارتَيْن: المصرية والعربية ضاربة بجذورها في أعماق التاريخ ... بين التغيير الصحيح عندما تصبح (كلتا) توكيدا

آ) كلتيْهما ضاربة
ب) كلتاهما ضاربة
ج) كلتاهما ضاربتان
د) كلتيْهما ضاربتان

دور اول ٢٠٢٢

٢٢- مصر تحتضن الجميع ...... املأ الفراغ في الجملة السابقة بالصيغة الصحيحة

آ) إلا أعداءها
ب) غير أعداءها
ج) ما خلا أعدائها
د) حاشا أعداؤها

دور ثان ٢٠٢١

٢٣- **يسهر المتفوق والكتابين ... ميز الصيغة الصحيحة عند تحويل (واو) المعية إلى (واو) الحال**

دور ثان ٢٠٢١

أ) يسهر المتفوق والكتابين يفيضان بالمعارف
ب) يسهر المتفوق والكتابان
ج) يسهر المتفوق والكتابان يفيضان بالمعارف
د) يسهر المتفوق وكتابيه تفيض منهما المعرفة

٢٤- **هل تعلم أن في مصر (٢٧) محافظة؟ ... ميز الصياغة الصحيحة بعد كتابة العدد بحروف عربية**

دور ثان ٢٠٢١

أ) سبع وعشرين
ب) سبعة وعشرين
ج) سبع وعشرون
د) سبعًا وعشرين

٢٥- **ما للكسول ساهرًا ليله خاملًا نهاره ؟! ... سبب نصب كلمة (خاملا) الواردة في المقولة السابقة**

دور ثان ٢٠٢١

أ) تمييز
ب) مفعول به
ج) حال
د) نعت

٢٦- **تفكّر أولو البصائر في بديع صنع الله ... صغ من فعل الجملة السابقة أسلوب تعجب**

علمي ٢٠٢١

أ) ما أعمق تفكر أولي البصائر!
ب) ما أعمق تفكير أولي البصائر!
ج) أعمق بفكر أولي البصائر!
د) أعمق بتفكير أولي البصائر!

٢٧- جلس مطرقا ورأسه بين كفيه، فتذكر أن لديه عقلا وعزما، فهب مبتسما يسعى ... ميز الفعل المتعدي

دور اول ٢٠٢٢

(أ) جلس
(ب) هب
(ج) يسعى
(د) تذكر

٢٨- أسبغ الله علينا نعمه ظاهرة وباطنة، فوجب علينا أن نتعامل معها حق التعامل، ونحافظ عليها
ميز – مما يلي – الفعل المتعدي الوارد في العبارة السابقة

أدبي ٢٠٢١

(أ) أسبغ
(ب) وجب
(ج) نتعامل
(د) نحافظ

٢٩- كفى بالطالب إثما أن يُضيع وقته سُدى ... ميز سبب نصب كلمة (إثما)

أدبي ٢٠٢١

(أ) تمييز
(ب) حال
(ج) مفعول به
(د) مفعول لأجله

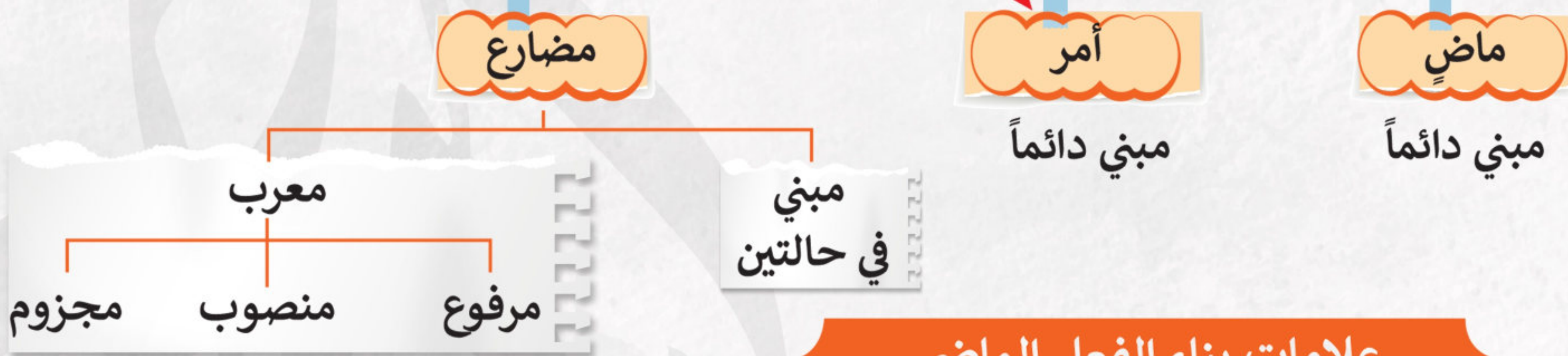
٣٠- إنما تنمو مشاعر الحب في أرض الوفاء ... صغ من فعل الجملة السابقة تعجبا قياسيا

أدبي ٢٠٢١

(أ) ما أنمي زهور الحب إلا ماء الوفاء
(ب) ما أعظم تنمية مشاعر الحب
(ج) أنم بمشاعر الحب في أرض الوفاء
(د) أعظم بإنماء مشاعر الحب

1

الوحدة الخامسة



علامات بناء الفعل الماضي

الفتح :
- إذا لم يتصل به ضمير (سمع -حضر)
- إذا اتصل به نا المفعولين (ضربنا المعلم)
- إذا اتصل به تاء التأنيث (كتبت)

الضم : - إذا اتصل به واو الجماعة (كتبوا-سمعوا)

السكون : إذا اتصل به تاء الفاعل / نا الفاعلين / نون النسوة
(لعبتُ-لعبنا-لعبن)



(هتشوف نُطق الحرف الأخير في الفعل)

- الفتاة سمعَت
- الأطفال لعبُوا
- سمعْنا النصيحة
- عاقبَنا الله
- ذهبْت إلى البيت

٢

بناء الفعل الأمر

يبني على ما يجزم به مضارعه (يعني ايه؟؟)

- يبنى على السكون : إذا كان صحيح الآخر – إذا اتصلت به نون النسوة
- يبنى على الفتح : إذا اتصلت به نون التوكيد
- يبنى على حذف النون : إذا اتصل به واو الجماعة أو ألف الاثنين أو ياء المخاطبة

يبنى على حذف حرف العلة : إذا كان معتل الآخر

- مبني على السكون	اسمع (يسمعْ)	اكتب (يكتبْ)
- مبني على حذف حرف العلة	اسع (يسع)	ارج (يرج)
- مبني على الحذف النون	اسمعوا (يسمعوا)	اكتبوا (يكتبوا)
- مبني على الفتح	اسمعن	اكتبن (نون التوكيد)

بناء الفعل المضارع

المضارع بيتبنى فى حالتين بس وهنعرف إيه هما

١- لما يتصل بنون التوكيد (بيبقى مبنى على الفتح) والله لاقولن الحق

لاقولن :فعل مضارع مبنى على الفتح

٢- لما يتصل بنون النسوة (بيبقى مبنى على السكون) النساء يرجون رحمة الله

يرجون : فعل مضارع مبنى على السكون لاتصاله بنون النسوة





٣

الفعل المعرب

أولا : رفع الفعل المضارع

يرفع الفعل المضارع إذا لم يسبق بناصب ولا جازم

الضمة

مقدرة	ظاهرة
لو معتل الآخر	لو صحيح الآخر
يسعى	يؤمن
يرجو	يكتب



ثبوت النون

الأفعال الخمسة

يؤمنون

يكتبون

الفخ :

يجب على الطلاب أن يسمعوني

(إعرب يسمعوني)

فعل مضارع منصوب بحذف النون

(يسمعون ني)





نصب الفعل المضارع

بص ياسيدى الفعل المضارع بيبقى منصوب لو لقيت
أداه من أدوات نصب المضارع

أدوات نصب المضارع

- أن
- لن
- كى
- حتى
- لام التعليل
- فاء السببية
- لام الجحود
- إذن
- واو المعية

بس قبل ما نتكلم عنها تعالى نشوف المضارع بينصب بعلامات ايه بالضبط

علامات نصب المضارع

١ – الفتحة

أ. الظاهرة

١– الفعل الصحيح الآخر :

لن يؤمن الرجل حتى يحب الخير للناس

٢– معتل الاخر بالواو أو الياء :

لن ترجو الشر لغيرك ولن تقضي بالباطل



ب . المقدرة

١- الفعل معتل الاخر بالألف :

يسعى - يرضى

لن يرضى الله عن الرجل حتى يسعى في الخير

٥

٢- حذف النون

إذا كان من الافعال الخمسة ، ودى بقى أى فعل لحق به

واو الجماعة	ألف الاثنين	ياء المخاطبة
بيدل على جمع	بيدل على مثنى	بكلم بنت قدامى
يؤمنون - يسلمون	يؤمنان - يسلمان	تؤمنين - تسلمين

ترفع	بثبوت النون	الطلاب يستعدون أنتما تستعدان أنتِ تستعدين
تنصب تجزم	بحذف النون	أن يستعدوا أن تستعدا أن تستعدي

نرجع بقى علشان نتكلم عن أدوات النصب

١ - أن (حرف مصدري ونصب)

عليك أن تبذل الجهد ← فعل مضارع منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة
يجب أن تجتهدي في المذاكرة ← فعل مضارع منصوب بحذف النون
وجب عليكما أن تستقيما ← فعل مضارع منصوب بحذف النون



كلام دكاترة



أنّ حرف ناسخ (أن + اسم (أو) شبه جملة)
مثال : وجدنا أن الطالب غائب - وجدنا أن في الخلاف مضرة

أن نصب المضارع (أن + فعل مضارع)
مثال : عليك أن تجتهد فعل مضارع منصوب

٢- لن (حرف نصب ونفي للمستقبل)

- لن يؤمن أحدكم ← فعل مضارع منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة
- ا لعاملان لن يقالا من عملهما ← فعل مضارع منصوب وعلامة نصبه حذف النون
- لن تستطيعي التفوق دون الاجتهاد ← فعل مضارع منصوب وعلامة نصبه حذف النون

٣-كي (أداة نصب وتعليل)

- ذاكروا كي تفلحوا ← فعل مضارع منصوب وعلامة نصبه حذف النون

٧

أدوات تنصب الفعل المضارع بشروط



٦- لام الجحود ل(المضارع) لها شرطين:

١- تسبق ب (كون منفي)

كون منفى = كان منفية = (ما كان – لم يكن – ما كنا)

٢-خبر كان جملة فعلية (لازم لام الجحود تكون لازقة في خبر كان)

- ما كان الله ليذر المؤمنين ما أنتم عليه — ليذر : فعل مضارع منصوب بالفتحة الظاهرة
- ما كنتِ لتخوني وطنك — تخوني : فعل مضارع منصوب بحذف النون
- لم يكن الرجل متظاهرا بالتواضع ليخدعنا — (ليست لام جحود)

٧- فاء السببية ف(مضارع)

فاء السببية هى فاء مع الفعل المضارع ولازم يكون قبلها (نفى أو طلب)

الطلب = (أمر – نهى – استفهام – تمنى – رجاء – حض– عرض – دعاء)

– اجتهدوا فى دراستكم فتحققوا ما تريدون — فتحققوا : فعل مضارع منصوب بحذف النون
– ما فعلتُ ذنباً فأندم
– حافظوا على الصلاة فتفلحوا
– لا تتكاسلوا عن العبادة فتندموا
– هل أحدثك بالسر فتكتمه؟
– ليتك تجتهد فتتفوق
– لعلك حاضر فتشاهد ما يجري
– ألا تجتهد فتتفوق
– هلا تجتهد فتتفوق





٨ - واو المعية (بمعنى مع تفيد المصاحبة) + (لازم تسبق بطلب أو بنفي)

- لا تنه عن خلق وتأتي مثله
- زرني أي وقت وأستقبلك
- لا أنصح الناس بالصدقة وأبخل



٩- إذن (حرف نصب وجواب) .. لها شرطين :

١ - أن تتصدر الجملة

- ذاكر دروسك إذن تنجح (مضارع منصوب)
- زرني إذن والله أكرمك

٢- لا يفصلها شيء عن المضارع إلا القسم

- إذن والله نرميهم بحرب



خلي بالك أو (ينصب بشرط أن يأتي بمعنى حتى – إلى أن)

- أجتهد أو أصل إلى العلا
- أخدم قومي أو يرضى الله عني

٩

أدوات تنصب الفعل المضارع بشروط



٦- لام الجحود ل(المضارع) لها شرطين:

١- تسبق ب (كون منفي)

كون منفى = كان منفية = (ما كان – لم يكن – ما كنا)

٢-خبر كان جملة فعلية (لازم لام الجحود تكون لازقة في خبر كان)

- ما كان الله ليذر المؤمنين ما أنتم عليه — ليذر : فعل مضارع منصوب بالفتحة الظاهرة
- ما كنتِ لتخوني وطنك — تخوني : فعل مضارع منصوب بحذف النون
- لم يكن الرجل متظاهرا بالتواضع ليخدعنا — (ليست لام جحود)

٧- فاء السببية ف(مضارع)

فاء السببية هى فاء مع الفعل المضارع ولازم يكون قبلها (نفى أو طلب)

الطلب = (أمر – نهى – استفهام – تمنى – رجاء – حض– عرض – دعاء)



– اجتهدوا في دراستكم فتحققوا ما تريدون   فتحققوا : فعل مضارع منصوب بحذف النون

– ما فعلتُ ذنباً فأندم
– حافظوا على الصلاة فتفلحوا
– لا تتكاسلوا عن العبادة فتندموا
– هل أحدثك بالسر فتكتمه؟
– ليتك تجتهد فتتفوق
– لعلك حاضر فتشاهد ما يجري
– ألا تجتهد فتتفوق
– هلا تجتهد فتتفوق

٨ - واو المعية (بمعنى مع تفيد المصاحبة) + (لازم تسبق بطلب أو بنفي)

– لا تنه عن خلق وتأتي مثله
– زرني أي وقت وأستقبلك
– لا أنصح الناس بالصدقة وأبخل



٩- إذن (حرف نصب وجواب) .. لها شرطين :

١ - أن تتصدر الجملة

٢- لا يفصلها شيء عن المضارع إلا القسم

- ذاكر دروسك إذن تنجح (مضارع منصوب)
- زرني إذن والله أكرمك
- إذن والله نرميهم بحرب



خلي بالك أو (ينصب بشرط أن يأتي بمعنى حتى – إلى أن)

- أجتهد أو أصل إلى العلا
- أخدم قومي أو يرضى الله عني



ثالثا - جزم الفعل المضارع

- يجزم المضارع إذا سبق بأداة جزم

علامات الجزم			
صحيح	أجوف (معتل الوسط)	ناقص (معتل الآخر)	أفعال خمسة
السكون	السكون	حذف حرف العلة (علامة فرعية)	حذف النون (علامة فرعية)
لم يذهب الرجل	لم يقل الرجل خيرا	لم يقض الرجل بالحق	لم يؤمنوا

إعرب الفعل في الجملة:

- لم تسع إلى الخير (فعل مضارع مجزوم بحذف حرف العلة)
- لم تسعي إلى الخير (فعل مضارع مجزوم بحذف النون)
- لا ترض بالضعف يا أخي (فعل مضارع مجزوم بحذف حرف العلة)
- لا ترضي بالضعف أيتها الفتاة (فعل مضارع مجزوم بحذف النون)









خلي بالك لو الفعل معتل بس حرف علة قبل الأخير مش الأخير

زى (يقول – يعيش) بيتحذف حرف العلة قبل الاخير لعدم التقاء ساكنين ، والفعل يجزم بالسكون

الفعل أصلة (يقول) = صحيح الآخر ويتجزم بالسكون

لما تدخل عليه أداة جزم يبقى (لم يَقوْلْ)اتجزم بالسكون بس لقينا حرفين ساكنين ورا بعض علشان كدة بنحذف الأول ويبقى (لم يَقلْ)



خلي بالك لو عندك فعل زي ده (مُشدد) بيتجزم بطريقتين

يقصّ :

-لم يقصّ الرجل الحكاية كاملة (مجزوم بالسكون المقدر)

-لم يقصص الرجل الحكاية كاملة (مجزوم بالسكون)

يمدّ

-لم يمدّ الرجل يد العون لإخوانه (مجزوم بالسكون المقدر)

-لم يمدد الرجل يد العون لإخوانه (مجزوم بالسكون)



١٣

تعالى بقى نشوف امتى المضارع يتجزم

١- جزم المضار بعد أداة جزم تجزم فعلاً واحداً

٢- جزم المضارع في جواب الطلب

٣- جزم المضارع في أسلوب الشرط

١ - بعد أداة جزم تجزم فعلاً واحداً

فى أدوات أول ما تشوفها المضارع بعدها مجزوم

لم

لمّا

لا الناهية

لام الأمر



١- لم (لم يكن الذين كفروا) فعل مضارع مجزوم بالسكون

(لم يرض الله عن المنافقين) فعل مضارع مجزوم بحذف حرف العلة

٢- لمّا (ولمّا يدخل الإيمان في قلوبكم) فعل مضارع مجزوم بالسكون

(اجتهد الطلاب ولمّا ينجحوا) فعل مضارع مجزوم بحذف النون

٣- لام الأمر لـ (المضارع) تأتي بمعنى لازم / تلزق في المضارع

- لتؤمنوا بالله - لتقل خيرا أو لتصمت

١٤



ركز هنا : إعرب الفعل تتفوق في الجملتين

- لتتفوق في دروسك
- لتتفوق في دروسك عليك الاجتهاد

٤ - لا الناهية

لا	بعدها اسم	نافية للجنس (معناها مفيش) لا طالب مهمل لا معلمي لغة مقصرون
		عاطفة (معناها مش) أذاكر القراءة لا النصوص صاحب الأخيار لا الأشرار
	بعدها مضارع	ناهية + ت (بمعنى متعملش) / الفعل بعدها مجزوم لا تكذب لا تنه
		نافية للفعل (بمعنى محصلش) / الفعل بعدها مرفوع لا يكذب المؤمن لا ينهي الله عن الخير

15

٢ – جزم المضارع فى جواب الطلب

جواب الطلب هو أنك تلاقى (أمر – نهى) مترتب عليهم فعل مضارع

١ – أمر مضارع = حافظ عل صلاتك يرضى الله عنك يرضى : فعل مضارع مجزوم بحذف حرف العلة ، جواب الطلب

الفخ :

اغتنم فرصة تظهر لك فعل مضارع مرفوع (لأن الفعل ليس مترتب على الطلب)

أحبب صديقا يخلص لك فعل مضارع مرفوع

٢ – نهى مضارع لاتقصرو فى عملكم تنالوا النجاح تنالوا : فعل مضارع مجزوم بحذف النون ، جواب طلب،

لما الطلب يبقى (نهى) يبقى لازم جواب الطلب المترتب عليه يكون (أمر محموداً) ، ولو كان (أمراً مذموماً) يترفع

لا تقترب من النار تنج تنج : فعل مضارع مجزوم بحذف حرف العلة ، أمرا محمودا ،

لا تقترب من النار تحترق تحترق : فعل مضارع مرفوع بالضمة لأنه ، أمر مذموم

لا تهمل دروسك تتفوق مجزوم

لا تهمل دروسك تفشل مرفوع

ذاكر دروسك تتفوق مجزوم ذاكر دروسك فتتفوق منصوب

-قل الحق فيرضى الله عنك (احذف الفاء) قل الحق يرض الله عنك

٣ -جزم المضارع في أسلوب الشرط



أدوات شرط جازمة

إنْ (للربط)	إن تتقوا الله تفلحوا
من (للعاقل)	من يرد الله به خيرا يفقهه في الدين
ما (لغير العاقل)	ما تقدموا لأنفسكم من خير تجدوه عند الله
مهما (لغير العاقل)	مهما تكن عندك من خليقة تعلم
متى – أيان (للزمان)	متى تقابل أصدقاءك تشعر بالسعادة
أين- أنّ ى- حيثما - أينما (للمكان)	أينما تكونوا يدرككم الموت
كيفما (حال)	كيفما تجد الفقراء تساعدهم
أى يأتى بعدها اسم (مضاف اليه)	أي إنسان يسع للخير ينله
إذ ما (للربط)	إذ ما تذاكر تتفوق

إعراب أدوات الشرط

(من-ما-مهما)

- في محل نصب مفعول به: ما تقدموا لأنفسكم من خير تجدوه
- في محل رفع مبتدأ: من يجتهد يتفوق
- خبر كان: مهما تكن قرابتك أحكم بالعدل

(أين-أينما-حيثما-أنّي): ظرف منصوب

(كيفما): حال



الفخ : خلي بالك

- فعل الشرط + جواب الشرط   قد يأتي ماضيًا

إن أرضيت والديك أطعت الله

إن تؤمنوا وتتقوا يرض الله عنكم

تؤمنوا (فعل مضارع مجزوم في فعل الشرط)

تتقوا (فعل مضارع مجزوم)

يرض (فعل مضارع مجزوم في جواب الشرط)

الفخ : ٢ خلي بالك

إن + لا = إلا

إلا فعل الشرط ، جواب الشرط

إلا تؤمنوا وتتقوا تدخلوا النار

إلا (فعل الشرط محذوف)   جواب الشرط   اتق الله وإلا تندم

١٨

حدد الجملة المشتملة على أسلوب الشرط

- من يساعد الفقير فيفوز بالثواب - من أتى إلى البيت فتكرمه

- حافظ على صلاتك وإلا تندم

أدوات شرط غير جازمة

يعنى المضارع بعدها مش مجزوم

(إذا - لو - لولا - لوما - لمّا - كلما)

إذا قابلت أصدقاءك سلم عليهم

كلما زاد علم المرء شعر بالتواضع

لو يسعى الإنسان للخير يناله

- (يكون الإنسان في خدمة الناس) (يحبونه) ضع (متى) مرة و(لو) مرة أخرى

متى يكن الإنسان في خدمة الناس يحبوه

لويكون الإنسان في خدمة الناس يحبونه

(متى يسع الإنسان للخير ينله) ضع لو مكان متى

لويسعى للخير يناله

19

اقتران جواب الشرط بالفاء - فاء الجزاء

من يذاكر فسوف يتفوق فعل مضارع مرفوع

أحياناً بتدخل فاء اسمها (فاء الجزاء)على جواب الشرط ودى بتمنع جواب الشرط إنه يتجزم ، وبتتعرب حسب موقعها فى الجملة ، والجملة بتكون فى محل جزم جواب الشرط

يقترن جواب الشرط بالفاء إذا كان

اسمية طلبية وبجامد وبما ولن وبالتسويف

١ – اسمية

يعنى جواب الشرط جملة اسمية أولها (اسم – ضمير – إن وأخواتها-أسماء الصدارة – لا النافية للجنس)

من يقل الحق فإن الله ناصره الله : اسم إن ناصره : خبر إن والجملة الاسميه فى محل جزم جواب الشرط

من يهد الله فهو المهتدي الجملة الاسمية (هو المهتدي في محل جزم جواب الشرط)

أينما تولوا فثم وجه الله الجملة الاسمية (ثم وجه الله)في محل جزم جواب الشرط

٢- طلبية

يعنى جواب الشرط جملة فعلية فعلها طلبى (أمر – نهى – إستفهام – تمنى – رجاء-حض-عرض-دعاء)

متى تقابل أصدقاء السوء فلا تصاحبهم   تصاحبهم : فعل مضارع مجزوم بلا الناهية والجملة الفعلية فى محل جزم جواب الشرط

٣ -بجامد :

يعنى جواب الشرط جملة فعلية فعلها جامد

(نعم – بئس – عسى – ليس – حبذا – لا حبذا)

متى تتصدق على الفقير فنعم عملاً

٤ - ما – لن – قد – التسويف

من يضلل فلن تجد له وليا مرشدا

من يجتهد فسوف ينجح   ينجح : فعل مضارع مرفوع والجملة الفعلية فى محل جزم جواب الشرط

إن تقل كذباً فلن يرضى الله عنك   يرضى : فعل مضارع منصوب بالفتحة ، والجملة الفعلية فى محل جزم جواب الشرط.

الفعل المضارع بعد (س – سوف) بيبقى مرفوع

٢١

حالات وحكم توكيد الفعل بالنون

الفعل الماضي
يمتنع التوكيد بالنون

الفعل الأمر
جائز التوكيد بالنون

يعنى ينفع أقول
اسمع أو اسمعن
(رجع حرف علة المحذوف)

الفعل المضارع
واجب التوكيد و جائز التوكيد و ممتنع التوكيد

وتعالى نتكلم عن
كل حالة لوحدها

حالات توكيد المضارع بالنون

١- واجب التوكيد بالنون

علشان يبقى المضارع واجب التوكيد بالنون لازم يبقى فى ٤ شرووط

١ – في جواب للقسم : يعنى الحاجه الى هاقسم عليها
٢ – متصلاً باللام : يعنى لازم فيه لام القسم
٣ – مثبتاً : يعنى مش منفى
٤ – دالاً على الإستقبال : يعنى بيدل على المستقبل

مثالاً : والله ليظهرن الحق ليظهرن : فعل مضارع مبنى على الفتح لاتصاله بنون التوكيد "واجب التوكيد"
تالله لأكيدن أصنامكم

٢٢



خلي بالك

قد يحذف المقسم به

مثال : ولنصبرن على ما آذيتمونا (تقديرها والله لنصبرن على ما آذيتمونا)

٢- المضارع جائز التوكيد بالنون :

المضارع بيكون جائز التوكيد إذا سبق بطلب

(أمر – نهى – استفهام – تمنى (ليت) – رجاء (لعل))

لا تظلمن إذا ما كنت مقتدرا

لتسمعن النصيحة

٢٣

٣- ممتنع التوكيد بالنون

بيكون ممتنع التوكيد لو فقد أى شرط من الجواب أو الجواز

والله لسوف ينتصر الحق	ينتصر : ممتنع لأنه لم يتصل باللام
والله لن أذاكر	أذاكر : منفى مش مثبت
والله لاذاكرن الآن	لآذاكرن : لم يدل على الاستقبال
خلي بالك :	توكيد الأفعال الخمسة بالنون
هل يسمعون نّ	تحذف النون لتوالي الأمثال
هل يسمعوْنّ(نْ نَ)	تحذف الواو منعا للالتقاء ساكنين
هل يسمعُنّ	مضارع مرفوع بثبوت النون

24

القسم

	والله	تالله	بالله
إعراب اسم الجلالة	اسم مجرور	اسم مجرور	اسم مجرور
	فعل محذوف تقديره أقسم	فعل محذوف تقديره أقسم	فعل محذوف تقديره أقسم
حكم حذف الفعل	وجوبًا	وجوبًا	جوازًا

الفاعل

١ اسم ظاهر
مثل ذهب الطالب إلى المدرسة

٢ ضمير متصل
مثل جلسنا في الحديقة

٣ ضمير منفصل
مثل ما ذهب إلا أنت

٤ اسم موصول
مثل آتى الذين كذبوا أمس

٥ اسم إشارة
مثل أمتعتني هذه المناظر

٦ مصدر مؤول
مثل يعجبني أنك كريم

٧ ضمير مستتر
مثل يذكر الله كثيرا

علامات رفع الفاعل

١- العلامة الأصلية
(الضمة وهي ظاهرة أو مقدرة)
وذلك إذا كان الفاعل مفردًا –جمع تكسير-جمع مؤنث سالم

٢-العلامتان الفرعيتان
وهما (الألف للمثنى- الواو في جمع المذكر السالم والأسماء الخمسة)

نائب الفاعل وبناء الفعل للمجهول

نائب الفاعل : هو اسم مرفوع يذكر بعد فعل مبني للمجهول ليدل على من وقع عليه الفعل

كيف يُبنى الفعل للمجهول ؟

الفعل الماضي

(يضم أوله ويكسر ما قبل آخره)

مثل : كتب (كُتِب)

- إذا كان الفعل معتلًا أجوف يقلب حرف العلة ياء

مثل باع (بيع)

إذا كانت ألف الفعل زائدة تقلب واوًا

مثل عاقب (عُوقِبَ)

الفعل المضارع

(يضم أوله ويفتح ما قبل آخره)

ما ينوب عن الفاعل

٢٦

١ - المفعول به

٢-الجار والمجرور

٣- المفعول المطلق

٤ المفعول به الأول للفعل المتعدي لمفعولين

صور نائب الفاعل

نائب الفاعل ممكن يكون لي كذا شكل

١-اسم ظاهر ← يباد فاقدوا الهوية

٢-ضمير بارز ← سُمِعنا

٣-ضمير مستتر ← الولد ضُرِب

٤-شبه الجملة ← أ- جار ومجرور شُرِح على السبورة

ب- ظرف صيم يوم عرفة

٥-مصدر مؤول ← حُبِّب إلينا أن تصلي



٢٧

تأنيث الفعل مع الفاعل

يؤنث الفعل مع الفاعل غالبا

- المضارع (يؤنث بتاء المضارعة في أوله) تسمع/تعرف

- المضارع (يؤنث بتاء المضارعة في أوله) تسمع/تعرف

امتى يؤنث وجوبًا؟



- إذا كان الفاعل (اسم ظاهر/ مؤنث حقيقي / غير منفصل عن الفعل)

مثال : حضرت سعاد / عالجت الطبيبات

- إذا كان الفاعل (ضمير مستتر يعود على مؤنث حقيقي أو مجازي)

مثال : الفتاة سمعت (مؤنث حقيقي) السيارة تسرع (مؤنث مجازي)

- إذا كان الفاعل مستتر يعود على جمع تكسيير

مثال : المدن تزينت/تزين / الأهلة ظهرت/ ظهرن

٢٨

امتى يؤنث جوازًا؟



- إذا كان الفاعل مؤنث مجازي ظاهر

مثال : أسرع السيارة / أسرعت السيارة

- إذا كان الفاعل جمع تكسيير ظاهر

مثال : أجمع/أجمعت الفقهاء تزين / تزينت المدن

- إذا كان مؤنثًا حقيقيًا غير متصل بالفعل

مثال : أعجبني الفتيات أعجبتني الفتيات

- إذا ورد الفاعل المؤنث بعد فعل جامد

مثل : نعم الفتاة أنتِ نعمت الفتاة أنتِ

-امتى يمتنع الفعل عن التأنيث؟

- إذا كان الفاعل مذكرًا

مثال : ذهب الرجل صام المسلمون

- إذا كان الفاعل مؤنث لفظي

مثال : حضر أسامة قال طلحة

- إذا كان الفاعل مفصولاً في الاستثناء

مثال : ما نجح إلا طالب /طالبة



٢٩

إسناد الأفعال إلى الضمائر

ضمائر متحركة	ضمائر ساكنة
تا الفاعل – نا الفاعلين – نون النسوة	ألف الاثنين –واو الجماعة –ياء المخاطبة

أولا : أسناد الفعل الصحيح إلى الضمائر

١-الفعل السالم : لا يحدث فيه تغيير إذا أسند إلى الضمائر المتحركة أو الساكنة

مثل : (اسمع)

(اسمعا-اسمعوا-اسمعن – اسمعي

٢-الفعل المضعف

-إذا اسند إلى الضمائر المتحركة يُفك التضعييف

مْدّ مددن مددتُ مددنا

-إذا اسند إلى الضمائر الساكنة يبقى التضعييف

حجَّ حُجَّا حجَّوا حجَّي





٢-ثانيًا : أسناد الفعل المعتل إلى الضمائر

١-الفعل المعتل الآخر

لو كان ماضيًا يحذف حرف العلة مع واو الجماعة / ويرد إلى أصله مع بقية الضمائر

لو كان مضارع أو أمر يحذف حرف العلة مع واو الجماعة وياء المخاطبة ويرد إلى أصله مع بقية الضمائر ياء المخاطبة (يحذف حرف العلة

تسعى تسعون تسعين

تقضى تقضون تقضين

٢-فعل أجوف (معتل الوسط)

- يحذف وسطه إذا أسند إلى ضمائر الرفع المتحركة سواء كان (ماضيًا-مضارعًا-أمرًا)
- لا يحذف وسطه إذا أسند إلى ضمائر الرفع الساكنة

٣-الفعل المثال (معتل الأول) :

لا يحدث فيه تغيير مطلقًا عند إسناده إلى ضمائر

الوحدة السادسة

كم الاستفهامية والخبرية

١- كم الاستفهامية : ودى بنستخدمها في السؤال وبيبقى ليها إجابة وآخر جملتها بتلاقى علامة استفهام (؟)

٢- كم الخبرية : ودى بتستخدم للكثرة ومش بيبقى ليها إجابة وآخر جملتها علامة تعجب (!)

إزاااى أفرق بينهم وأعرف تمييزهم ؟

١- بدون حرف جر في الجملة

كم الاستفهامية

-كم الاستفهامية : هتلاقى تمييزها مفرد منصوب

مثال : -كم طالبًا في الفصل ؟ طالبًا (تمييز منصوب)

- كم شهراً في السنة ؟ شهرًا (تمييز منصوب)

كم الخبرية

مثال - كم طالبٍ / طلابٍ في الفصل !

تمييز مجرور بالإضافة

- كم شهرٍ / شهورٍ في السنة !

٣٢



ملحوظة : كم الاستفهامية لا يأتي تمييزها جمع أبدًا

٢- لما تلاقى حرف جر في الجملة

كم الاستفهامية

هتلاقى حرف الجر قبلها /
وتمييزها إما مجرور\ منصوب
- مثال : بكم جنيهٍ \ جنيهاً اشتريت هذا ؟
جنيهٍ (تمييز مجرور) جنيها (تمييز منصوب)

كم الخبرية

هتلاقى حرف الجر بعدها
-مثال :كم من ظالمٍ مر على مصر!
ظالِم : تمييز مجرور بحرف الجر



ركز هنا :

س-كم طالبًا في الفصل (حول كم الاستفهامية لكم الخبرية)
ج-كم طالبٍ في الفصل أو كم طلابٍ في الفصل
س- كم كتابًا جمعت معلوماتك (حول كم الاستفهامية لكم الخبرية)
ج- كم من كتابٍ جمعت منه معلومات



حروف الجر

أصلية - زائدة - شبيه بالزائد

حرف واحد بس (رُبَّ)

١- أصلية

و دى اللى بعدها اسم مجرور

- ودا اللى انت عارفه من زمان واللى بعدو بيكون مجرور , ومينفعش احذفه في الجملة لأنها هتبوظ (من – إلى – عن – على – في – الباء – الكاف – اللام – حتى–مذ – منذ –خلا – عدا حاشا – (الواو في القسم/ مثل والله) – (التاء في القسم /مثل تالله)

- يسعى المصريون إلى التنمية





ملاحظات :

حتى (عشان تبقى حرف جر شرط يكون بعدها اسم)

مثال : اجتهدت حتى النهاية

منذ-مذ شرط يكون بعدهم اسم عشان يكونوا حروف جر – إذا جاء بعدهم فعل = ظرف

مثال : لم أره منذ يومين (هنا حرف جر)

لم أره منذ سافر (ظرف زمان مبني على الضم في محل نصب)

عدا – خلا – حاشا :

١- (عدا – خلا – حاشا + منصوب) = فعل

-مثال : حضر الطلاب عدا طالبًا

٢- (عدا – خلا – حاشا +مجرور)= اسم مجرور

-مثال : حضر الطلاب عدا طالبٍ



٢- زائدة (أقدر أشيلهم من الجملة) من - الباء - الكاف

ودا مبيجيش بعده اسم مجرور - ولو حذفته الجملة مش هتبوظ وهتفضل سليمة (من - الباء - الكاف) - بشروط

من : يبقى زائد بشرطين

١- يسبق بنفى – نهى – استفهام

٢- بعده نكره

- ما جاءنا من بشير ولا نذير ← بشير : فاعل مرفوع محلاً مجرور لفظاً
- هل من خالق غير الله ؟ ← خالق : مبتدأ مرفوع محلاً مجرور لفظاً

مواضع زيادة الباء

١- في خبر ليس
٢- خبر (ما) التي تعمل عمل ليس
٣- الاسم الواقع بعد كفى
٤- في صيغة التعجب (أَفْعِل ب)
٥-كلمة حسب الواقعة مبتدأ
٦- المفعول به أحيانا
٧-بعد اسم الفعل عليكa

1- في خبر ليس

مثال : ليست الدولة بقادرة على النهوض
بقادرة : خبر ليس منصوب محلاً مجرور لفظًا

- ليس المصريون بخائنين وطنهم
خائنين : خبر ليس منصوب محلاً مجرور لفظًا

2-خبر (ما) التي تعمل عمل ليس

ما الحجازية : تعمل عمل ليس (المشبه بليس)

-مثال :وما الله بغافل عما تعملون
الله : اسم ما مرفوع
بغافل : خبر (ما) منصوب محلاً مجرور لفظاً

-مثال : وما أنا بظلام للعبيد
ظلام : خبر (ما) منصوب محلاً مجرور لفظاً





3- الاسم الواقع بعد كفى

-مثال : وكفى بالله شهيداً فاعل مرفوع محلاً مجرور لفظاً

4-في صيغة التعجب (أفعل به)

مثال : أجمل بالسماء منظراً فاعل مرفوع محلاً مجرور لفظاً

5-كلمة حسب الواقعة بعد مبتدأ

-مثال : بحسبك حديث أي حسبُك حديث
حسبك : مبتدأ مرفوع محلاً مجرور لفظاً

٦-المفعول به أحيانًا

مثال : جِئتُ إليك بدعوة دعوة :مفعول به مجرور لفظًا منصوب محلًا

٧-بعد اسم الفعل عليك

عليكم بالصدق : مفعول به مجرور لفظاً منصوب محلاً





ملحوظة :
أحيانًا يأتي حرف الجر (الباء) مع خبر كان
مثال : ما كان المؤمن باللعان (أقدر أحذف الباء)
اللعان (خبر كان منصوب محلًا مجرور لفظًا)

مواضع زيادة الكاف

والكاف بتزيد في حالة واحدة مع كلمة

مثل ليس كمثله شيء   خبر ليس منصوب محلاً مجرور لفظاً

كفى

خلي بالك
كفى المتعدية-كفى اللازمة

١-كفى ممكن يكون فعل لازم
(يعني ملهوش مفعول به)

٢-و ممكن يكون فعل متعديا
(يعني له مفعول به)

١-كفى اللازمة

(مش هلاقي بعدها مصدر مؤول)   (بعدها فاعل فقط)

- مثال كفى بالله شهيد   الله (فاعل مرفوع محلًا مجرور لفظًا)

٢-كفى المتعدية

(هتلاقي بعدها مصدر مؤول)   (بعدها فاعل ومفعول)

مثال : كفى بالإنسان أن يتقي ربه
الإنسان (مفعول به منصوب محلا مجرور لفظا)
أن يتقي (مصدر مؤول مبني في محل رفع فاعل)

حرف جر الشبيه بالزائد

عندنا حرف واحد بنسميه شبيه بالزائد (رُبَّ)

-اللى بعد رب لازم يكون نكرة ويتعرب مبتدأ مرفوع محلاً مجرور لفظاً أو مفعول به منصوب محلا مجرور لفظا أو مفعول مطلق منصوب محلا مجرور لفظا

- رب ضارة نافعة (مبتدأ مرفوع محلا مجرور لفظا)
- رب صدفة خير من ألف ميعاد (مبتدأ مرفوع محلا مجرور لفظا)
- رب صديق قابلت (مبتدأ مرفوع محلا مجرور لفظا)
- رب صديق قابلته (مفعول به منصوب محلا مجرور لفظا)
- رب انطلاقة قوية انطلقت (مفعول مطلق منصوب محلا مجرور لفظا)





خلي بالك جدا !

(رب) ساعات بنحذفه ونعوض عنه ب(واو) بنسميها (واو) رب ومش بتغير الإعراب
-بعرف واو رب إزاي ؟ - بتكون واو في أول الجملة بعدها نكرة مجرور وتعرب مبتدأ مرفوع محلًا مجرور لفظًا

- وليلٍ كموج البحر أرضى سدوله — مبتدأ مرفوع محلاً مجرور لفظاً
- وأيامٍ لنا غرٌّ طوال — مبتدأ مرفوع محلاً مجرور لفظاً

المنادى



هو اسم ظاهر يُذكر بعد أداة النداء لطلب الإقبال
أسلوب النداء بيتكون من حاجتين :

١ -أداة النداء

للقريب : أ- أي مثل أزين نساء العالمين اجيبي
للبعيد : يا-أيا-هيا مثل يا فؤادي أين الهوى
وقد تحذف أداة النداء لقرب المنادى مثل : ربنا اغفر لنا ذنوبنا



٢-المنادي



أولًا : منادى مبني (على ما يرفع به في محل نصب)

١-علم المفرد

٢-النكرة المقصودة

٣-نداء ما فيه ال

ثانيًا : منادى معرب (منصوب)

١-النكرة المقصودة

٢-المضاف

٣-الشبيه بالمضاف



١ - المنادى العلم المفرد

ودا بقى بنادى على اسم شخص – مكان – شهر وبيكون مبنى وتشوف كان هيترفع ب إيه وتبنيه عليه

١- يا محمد اجتهد

منادى مبنى على الضم في محل نصب

٢- ياخالدان اجتهدا

منادى مبنى على الألف في محل نصب

٣- يا محمودون اجتهدوا

منادى مبنى على الواو في محل نصب

يعنى بشوف كان هيترفع بـ إيه وابنيه عليه

٢ - نداء ما فيه (ال)

لما بنادى على كلمة فيها (ال) باحط قبلها لفظة (أيها – أيتها) وساعتها كلمة (أي) , (أية) : منادى مبنى على الضم في محل نصب واللى بعد (أيها – أيتها) نعت مرفوع



- يا أيها المدثر

أي : منادى مبنى على الضم في محل نصب

المدثر : نعت مرفوع بالضمة

- يا أيتها النفس المطمئنة

أية : منادى مبنى على الضم في محل نصب

النفس : نعت مرفوع بالضمة



خلى بالك !

١- المنادى العلم المفرد بنادى على اسم (أنسان- مكان – شهر) غير مركب

٢- أيها و أيتها : المنادى هو (أي – أية) مش اللى بعدهم

٣- اللى بعد(أيها وأيتها) نعت مرفوع

المنادى المضاف والشبيه بالمضاف

ودا مابين أداة النداء والجملة الجديدة بيبقى فيه أكثر من كلمة

المضاف :

أداة النداء\ اكثر من كلمة (بدون أ او ن)	الجملة الجديدة
١- يا طالب العلم, اجتهد	منادى مضاف منصوب بالفتحة
٢- يا معلمى اللغة, اجتهدوا	منادى مضاف منصوب بالياء



الشبيه بالمضاف :

أداة النداء\ أكثر من كلمة (بالتنوين – ن) \ الجملة الجديدة

١- يا طالباً علماً, اجتهد

مبادى شبيه بالمضاف منصوب بالفتحة

٢- يا معلمين لغة , اجتهدوا

منادى شبيه بالمضاف منصوب بالياء

- (يابُنيّ) : دى منادى مضاف منصوب بالفتحة أصلها (ابن + ى)

(يابنى إسرائيل) منادى مضاف منصوب بالياء أصلها بنين

أي منادى + ضمير = منادى مضاف

يا أسودنا وحماتنا

المنادى النكرة

ودا أعرفه ان مابين أداة النداء والجملة الجديدة كلمة واحدة بس وبيبقى نوعين (مقصودة – غير مقصودة) ... أفرق ازاى ؟؟

نكرة مقصودة :

أداة النداء \ كلمة واحدة (بها علامة رفع لازم (ضمة, ألف , واو) \ الجملة الجديدة

١- يا طالب , اجتهد

منادى مبنى على الضم في محل نصب

٢- يا معلمون , انتم بناة العقول

منادى مبنى على الواو في محل نصب

٣- يا طالبان , اجتهدا

منادى مبنى على الألف في محل نصب



نكرة غير مقصودة

أداة النداء\ كلمة واحدة (بها علامة نصب (اً , اتٍ , ين)) \ الجملة الجديدة

١- يا طالباً أجتهد

منادى منصوب بالفتحة (نكرة غير مقصودة)

٢- يا معلمين أنتم بناة العقول

منادى منصوب بالياء (نكرة غير مقصودة)

٣- يا طالبين , اجتهدوا

منادى منصوب بالياء (نكرة غير مقصودة)





خلي بالك !

المنادى النكرة بيبقى كلمة واحدة مابين أداة النداء والجملة الجديدة
(المقصودة) : فيها علامة رفع
(الغير مقصودة) : فيها علامة نصب

النداء التعجبي



-هو عبارة عن أسلوب نداء غرضه التعجب

يا لجمال الطبيعة :جمال منادى متعجب منه مجرور

يا لروعة السماء : :روعة منادى متعجب منه مجرور

أسلوب الاستغاثة

هو عبارة عن أسلوب نداء غرضه طلب العون للتخلص من شدة أو دفع مشقة

يتكون من (يا + المستثغاث به مجرور بلام مفتوحة + المستغاث له مجرور بلام مكسورة)

يا لله للضعفاء — اللام : حرف جر للاستغاثة

لله : مستغاث به مجرور — الضعفاء : مستغاث له مجرور

47

أسلوب الندبة



نداء المتوجع منه

يتكون من (وا + المنادى (المندوب) + هاء السكت)

وا إسلاماه

إسلاماه : منادى مضاف منصوب بالفتحة المقدرة

أنواع (ما - من - لا)

أولاً (ما)

أ- دى الحالات اللي بنعتبر ما فيها (اسم)

١-ما الموصولة :وهنا بيكون معناها الذى = رأيت ما فعلت – احب ما يقدمه الرجل من خير

٢-ما الاستفهامية : ودى بتكون للسؤال = ما البلد التي تحل أن تسافر إليه ؟

٣-ما الشرطية الجازمة : ودى بتبقى في أسلوب الشرط = ما تقدموا لأنفسكم تجدوه

٤-ما التعجبية : في أسلوب التعجب وبعدها كلمة على وزن (أفعل) = ما أجمل السماء

٤٨

ب : دى الحالات اللي بنعتبر (ما) فيها حرف

١-ما النافية للفعل : ودى بعدها بيبقى مضارع مرفوع أو أي فعل تانى ةمش بتأثر = ما يكذب المؤمن

٢-ما المصدرية : ودى مع الفعل بعدها (مصدر مؤول) وينفع أحولها صريح = أحب ما قال الرجل

٣-ما مصدرية ظرفية : بتيجى مع (دام) مثال: اجتهد ما دمت تعمل /أو بمعنى الظرف –مثال : أخلص لك ما حييت

٤-كافة : تدخل على إن وأخواتها = إنما المؤمنون إخوة

٥-زائدة : وبتيجى بعد أداة شرط أو ظرف , حرف جر مثال : فبما رحمة من الله لنت لهم

٦-ما المشبهة بليس (الحجازية) : بمعنى ليس وتعمل عملها = وما الله بغافل عما تعملون

٧-المبهمة : أكرمت رجلاً ما



ركز هنا : ما نوع ما في الجملة الآتية؟

إنما المؤمنون إخوة (كافة)

إنما صنعوا كيد ساحر (موصولة)

ثانيًا - (مَنْ)

١-موصولة : بمعنى (الذى) = أحب من يصدق
٢-استفهامية للسؤال = من حصل على الجائزة
٣-شرطية للشرط : من يذاكر ينجح

ثالثا -(لا)

١ - بعدها اسم :

١-نافية للجنس : من اول الجملة وبمعنى (مفيش)
لا طالب مهمل
عاملة – غير عاملة (مهملة)

٢-عاطفة : بمعنى مش
احب القراءة لا النصوص

٢- بعدها فعل :

١-ناهية : بتجزم الفعل بمعنى متعملش
لا تكذب

٢-نافية : بترفع الفعل بمعنى مش بيحصل
لا يكذب المؤمن

النحو الجزء الرابع

(الوحدة السابعة + المكملات)

محمد طارق

اللغة العربية

01157983468







قناة اليوتيوب | صفحة الفيس | التيك توك | جروب الفيس | الأنستجرام

الوحدة السابعة

الممنوع من الصرف

-يعني إيه ممنوع من الصرف؟؟؟؟؟؟

-ممنوع من الصرف يعني ممنوع من التنوين

تعالى معايا :

محمدٌ/محمدٍ/محمدا   أسرةٌ / أسرةٍ/أسرةً   حلالٌ / حلالٍ/حلالًا

(أسماء ينفع تنون إذًا هي ليست ممنوعة من الصرف)

أحمدُ/أحمدَ   مصانعَ/مصانعِ/مصانعُ   أفضلُ /أفضلَ/أفضلِ

(لا تنون/أي ممنوعة من الصرف)

اسمع القصة دي :



(عمر) تزوج بـ (فاطمة) و أنجبوا (يزيد) (إبراهيم) (عثمان) (بشرى) راحوا (بورسعيد) دخلوا (مطاعم) وكانوا (سعداء) ماعدا الأب كان وجهه (أحمر) علشان (غضبان) بسبب (المصاريف) قال مش هتروحوا رحلات (أُخَر)

-كل الأسماء اللي بين القوسين هي أنواع الممنوع من الصرف.

الممنوع من الصرف بيكون

١- لعلة واحدة = لسبب واحد

٢- لعلتين = لسببين

١-الممنوع من الصرف لعلة واحدة :

١-الاسم المنتهي بألف تأنيث مقصورة زائدة =الاسم المقصور

(سلمى-نجوى-كبرى-عظمى) الألف لازم يكون قبلها ثلاثة أحرف أصلية للكلمة

-هدى-منى X مش قبلها ٣ حروف إذا هي مصروفة وليست ممنوعة من الصرف لأن الألف أصلية وليست زائدة

٢-الاسم الممدود و همزته زائدة للتأنيث (زائدة ليست منقلبة و لا أصلية)

مثال :(شعراء-صحراء-خضراء)

أما (سماء-بناء) مش ممنوع من الصرف لأن همزة منقلبة

(إنشاء) مش ممنوع من الصرف لأنها أصلية

٣-صيغ منتهى الجموع :

هي كل جمع تكسير (لازم جمع تكسير مش مفرد ولا جمع مذكر سالم ولا جمع مؤنث سالم)

أ- خمس حروف + الحرف الثالث ألف (مساجد-معامل-حدائق-مراسم-بهائم-مقارّ-مضارّ)

ب- ٦ حروف +الحرف الثالث ألف+الخامس ياء (مصابيح-مجانين-ميادين)

٢-الممنوع من الصرف لعلتين :

- شرط عشان أعربه ممنوع من الصرف لازم يبقى فيه العلتين و لو فقد سبب منهم ميبقاش ممنوع من الصرف

١-العلم : علم +...........

٢-الصفة : صفة +.........

١-العلم الممنوع من الصرف :

١ - العلم المؤنث.. بيكون ثلاثة أنواع

أ- مؤنث لفظي معنوي (فاطمة - عائشة - خديجة - مكة)

ب- مؤنث لفظي فقط (أسامة - حمزة)

ج- مؤنث معنوي فقط (سعاد - زينب -ناهد)

كلمة زي (آية) :

١- لو مقصود آية قرآن يبقى مش ممنوعة لأنها مش علم

٢-لو مقصود بيها اسم بنت يبقى ممنوعة لأنها علم مؤنث

٢ - العلم المنتهي بألف و نون زائدتين :

(مروان - عفان -عثمان - رمضان - شعبان)

٣ - العلم الأعجمي فوق ثلاثة أحرف :

(جوزيف - بيلا - إبراهيم - يوسف - إسماعيل + كل أسماء الملائكة ما عدا (٣ وهما مالك - منكر-نكير)

كل أسماء الرسل و الأنبياء ممنوعة ما عدا ٦ (صن شمله)

(صالح - نوح - شعيب - محمد- لوط - هود)

٤ - العلم الثلاثي ساكن الوسط :

يعني لو عندي علم من ثلاثة أحرف و اللي في النص ساكن دا ممكن يتمنع و ممكن لأ مثل :(هند- مصر- سند) أي يجوز صرفه و يجوز منعه

٥- العلم المركب تركيباً مزجيا –وتركيبًا إضافيا

(بورسعيد –بعلبك / عبد الله- شرم الشيخ)

٦- العلم على وزن الفعل

(و دا علم يمشي اسم إنسان و يمشي فعل) مثل : (أحمد- يزيد- يثرب)

٧-العلم على وزن (فُعَل)

مثل : (عمر-جحا-مُضَر)



٢-الصفة الممنوعة من الصرف

١- صفة على وزن أفعل (بشرط المؤنث) على وزن فُعلى -فعلاء
(أفضل- أكبر- أحسن -أحمر) (فضلى -كبرى - حسناء - حمراء)
٢- على وزن فعلان (مؤنثها) فَعلى
عطشان - سكران - جوعان (عطشى - سكرى - جوعى)
٣ -على وزن (فُعَل) مثل (أُخَر – أول)
٤- الأعداد المحولة على وزن (مفعل)-(فُعَال) مثل :(مثنى-ثُلاث-رُباع)

إعراب الممنوع من الصرف

يُعرب حسب موقعه في الجملة

- يرفع بالضمة (أُسست مصانع كثيرة) مصانع : نائب فاعل مرفوع بالضمة
- ينصب بالفتحة (رأيت مصانع كثيرة) مصانع : مفعول به منصوب بالفتحة
- يجر بالكسرة - الفتحة (خلي بالك)

الجر :
- الكسرة ١- (لو معرف ب(ال) صليت في المساجدِ
  ٢- لو نكرة مضافة "بعدها مضاف إليه" صليت في مساجدِ القاهرة
- الفتحة ١-لو نكرة غير مضافة (مش بعدها مضاف إليه) صليت في مساجد كثيرة من أجل حياة أفضلَ

مساجد : اسم مجرور وعلامة جره الفتحة
كثيرة : نعت مجرور وعلامة جره الكسرة
أفضل : نعت مجرور وعلامة جره الفتحة لأنه ممنوع من الصرف

١- أسلوب التعجب :

أسلوب التعجب هو إنك تنبهر و تتعجب من حاجة سواء كويسة أو سيئة

صيغ التعجب

١-التعجب السماعي

(ليس له شكل ثابت أو طريقة ثابتة)
مثال : لله درة فارسًا!
سبحان الله!
كيف فعلت هذا!

(الصيغ السماعية تعرب حسب موقعها في الجملة)

٢-التعجب القياسي

(وده له صيغتين) :
١- ما أفعل+المتعجب منه
-ما أجمل السماء
٢-أ فعل ب+المتعجب منه
-أجمل بالسماء

إعراب صيغ التعجب



١- ما أفعل + المتعجب منه (إعراب ثابت)

- ما : (تعجبية مبنية على السكون في محل رفع مبتدأ)
- أفعل التعجب : (فعل ماضٍ مبني على الفتح) والفاعل مستتر
- المتعجب منه : (مفعول به منصوب)

والجملة الفعلية (أفعل+ الفاعل المستتر) في محل رفع خبر

مثال ١ : ما أجمل السماء

-ما (تعجبية مبنية على السكون في محل رفع مبتدأ)
-أجمل (فعل ماضٍ مبني على الفتح) والفاعل مستتر تقديره هي
-السماء (مفعول به منصوب)
والجملة الفعلية (أجمل) في محل رفع خبر

مثال ٢ : ما أقبح المنظر

-ما (تعجبية مبنية على السكون في محل رفع مبتدأ)
-أقبح (فعل ماضٍ مبني على الفتح) والفاعل مستتر تقديره هو
-المنظر (مفعول به منصوب)
والجملة الفعلية (أقبح) في محل رفع خبر

مثال ٣ : ما أسوأ الكذب

-ما (تعجبية مبنية على السكون في محل رفع مبتدأ)
-أسوأ (فعل ماضٍ مبني على الفتح) والفاعل مستتر تقديره هو
-الكذب (مفعول به منصوب)
والجملة الفعلية (أسوأ) في محل رفع خبر

-أ فعل ب+المتعجب منه (إعراب ثابت)

أفعل (فعل ماضٍ مبني على الفتح المقدر(السكون) جاء على صيغة الأمر للتعجب)
- ب (حرف جر زائد لا محل له من الإعراب)
- السماء (فاعل مرفوع محلاً مجرور لفظاً)

مثال ١ : أجمل بالسماء
- أجمل (فعل ماضٍ مبني على الفتح المقدر(السكون) جاء على صيغة الأمر للتعجب)
- ب (حرف جر زائد لا محل له من الإعراب)
- السماء (فاعل مرفوع محلاً مجرور لفظاً)

مثال ٢ : أقبح بالمنظر
- أقبح (فعل ماضٍ مبني على الفتح المقدر(السكون) جاء على صيغة الأمر للتعجب)
- ب (حرف جر زائد لا محل له من الإعراب)
-المنظر (فاعل مرفوع محلاً مجرور لفظاً)

صور المتعجب منه

١- اسم ظاهر	-ما أجمل السماء / أجمل بالسماء !
٢- اسم إشارة	ما أجمل هذه السماء! / أجمل بهذه السماء!
٣- ضمير	السماء ما أجملها! / السماء أجمل بها!
٤- اسم موصول	ما أعظم من يجتهد !/ أعظم بمن يجتهد

تذكر الأسماء الموصولة : (الذي / التي / اللذان / اللتان / الذين / اللائي /اللاتي / ما من =الذي)

٥-مصدر مؤول	ما أجمل أن تجتهد! / أجمل بأن تجتهد

إعرب

ما أعظم أن ينتصر الجيش
ما (تعجبية مبنية في محل رفع مبتدأ)
أعظم : فعل ماضٍ مبني على الفتح أن : أداة نصب
ينتصر : فعل مضارع منصوب الجيش : فاعل مرفوع
والمصدر المؤول (أن ينتصر) مبني في محل نصب مفعول به (متعجب منه)



خلي بالك !

١-النكرة المنصوبة بعد المتعجب منه تعرب تمييز

٢-من الممكن أن يأتي بعد المتعجب منه بدل

شروط صياغة فعل التعجب على وزن (أفعل)

-أن يكون الفعل :

١-ثلاثي (ماضيه من ثلاثة أحرف)

٢-تام (ليس ناقصًا مثل كان وأخواتها أو كاد وأخواتها)

٣-مثبت (ليس منفيًا)

٤-متصرف (ليس جامدًا مثل (نعم/بئس/عسى/ليس/حبذا/لا حبذا)

٥-مبني للمعلوم (ليس مبنيًا للمجهول)

٦-قابل للتفاوت (يقبل الزيادة و النقصان) ليس من أفعال الموت والهلاك

٧-ليس الوصف منه (أفعل) الذي مؤنثه (فعلاء)

لو الفعل فقد شرط من الشروط ؟؟؟؟

في الحالة دي باتعجب منه بطريقتين غير مباشرتين

١- ما + أفعل من عندي + المصدر الصريح (المفعول المطلق)

أفعل ب من عندي + المصدر الصريح

٢- ما + أفعل من عندي + المصدر المؤول (أن + المضارع)

الأفعل ب من عندي + المصدر المؤول أن + المضارع

مثال : - ما أروع انتصار الجيش - أروع بأن ينتصر الجيش

س – كان الرجل عادلًا (تعجب)

-ما أجمل كون الرجل عادلًا - أجمل بأن يكون الرجل عادلًا



خلي بالك !

(لما الفعل يكون منفياً، أو مبنياً للمجهول مينفعش أتعجب من إلا بالمصدر المؤول فقط)

س- المؤمن لا يهان (تَعَجَب) ← ج- ما أجمل ألا يهان المؤمن

س-يُكرَم الضيف (تَعَجَب) ← ج- ما أجمل أن يكرم الضيف

قارن

- ما أجمل حضارة مصر
- حضارة مصر أجمل الحضارات

أجمل الأولى : فعل ماضي (فعل التعجب)

أجمل الثانية : اسم تفضيل (يعرب حسب موقعه في الجملة)

- ما أسوء الكذب
- الكذب أسوأ الصفات

أسوأ الأولى : فعل ماضي (فعل التعجب)

أسوأ الثانية : اسم تفضيل (يعرب حسب موقعه في الجملة)

٢- أسلوب الإغراء والتحذير

أسلوب الإغراء :

يقصد به ترغيب المخاطب في عمل شيء محبوب يحمد عليه ويسمى (المُغرى به)

إعراب المُغرى به : مفعول به لفعل محذوف تقديره إلزم

صور المغرى به :

١-مفرد (يكون المغرى به مفرد (ليس مكرر ويحذف به الفعل جوازًا
مثل : الصدق،فإنه فيه النجاه - الأمانة،فهي من شيم الكرام
٢-مكرر (يكرر فيها المُغرى به،ويحذف معه الفعل وجوبا ونعرب اللفظ الثاني توكيدًا لفظيًا)
مثل : الوفاء الوفاء للأصدقاء - الصدق الصدق فإنه فيه النجاة
٣-معطوف (يكون فيه المغرى به معطوفًا عليه،يحذف معه الفعل وجوبًا)
مثل : الصدق والأمانة فهما خير

أسلوب التحذير :

يقصد به تحذير المخاطب وتخويفه من عمل شيء مكروه يحذر منه

إعراب المحذر به : مفعولًا به لفعل محذوف تقديره احذر

صور المحذر منه:

١- مفرد : يكون المُحذر منه مفردًا ، ويحذف معه الفعل جوازًا
مثل : (الكذب،فإنه يشين صاحبه)

٢- مكرر : يكرر فيها المُحذر منه،ويحذف معه الفعل وجوبا ونعرب اللفظ الثاني توكيدًا لفظيًا)
مثل : (الكذب،الكذب فإنه يشين صاحبه)

٣- معطوف : (يكون فيه المحذر به معطوفًا عليه،يحذف معه الفعل وجوبًا)
مثل : الكذب والخيانة فإنهما من شر الخصال

٤- إيا التحذيرية + المحذر منه :

أ- إياك + المحذر منه ← مثل : إياك الكذب
ب- إياك + إياك + المحذر منه ← مثل : إياك إياك الإهمال
ج- إياك + حرف العطف +المحذر منه ← مثل : إياك وخيانة الأمانة
د- إياك + حرف جر من + المحذر منه ← مثل : إياك من الكذب

٣-أسلوب الاختصاص

اسم ظاهر يأتي بعد ضمير المتكلم أو المخاطب يوضح المقصود من الضمير ،ويعرب الاسم المختص مفعولًا به منصوب لفعل محذوف وجوبًا تقديره أخص أو أعني أو أقصد

شكل أسلوب الاختصاص :

ضمير متكلم / مخاطب سواء متصل / منفصل + كلمة معرفة يمكن حذفها (المختص) + تكملة الجملة

- نحن المصريين نسعى للسلام
- علينا أبناء مصر مسئولية كبيرة (مفعول به منصوب على الاختصاص و علامة نصبه الفتحة)



خلي بالك !

(قبل أيها و أيتها لو في ضمير مختص لو مفيش أو في أداة نداء = منادى)

- أنتم أيها المعلمون مخلصون — مختص مبني على الضم في محل نصب
- أيها المعلمون أخلصوا — منادى مبني على الضم في محل نصب

للتذكير : ضمائر المتكلم هي (أنا-نحن-يا المتكلم-نا المتكلمين)

ضمائر المخاطب هي (أنت - أنتِ - أنتم - أنتما - أنتن - كاف الخطاب)

صور المختص :

صور المختص (له ثلاثة أشكال)

١- معرف ب(ال) | ٢- مضاف لمعرفة | ٣- أيتها - أيتها

1-المعرف ب(ال)

عليكم الشباب واجب وطني

نحن العمال نحرص على العمل

2-مضاف لمعرفة

بكم شباب مصر يرتقي الوطن

نحن العمال نحرص على العمل



3-أيها-أيتها

أنتم أيها المعلمون بناة العقال

بكن أيتها المعلمات يرتقي الوطن

-الكلمة المعرفة ب(ال)بعد أيها و أيتها تعرب نعت مرفوع

٤ – أسلوب المدح والذم

- أسلوب المدح : أسلوب نعبر به عن استحساننا لشيء ما، ويستخدم له فعلان (نعم – حبذا)
- أسلوب الذم : أسلوب نعبر به عن استهجاننا لشيء ما، ويستخدم له فعلان (بئس – لا حبذا)

يتكون أسلوب المدح والذم من :

فعل المدح أو الذم + الفاعل + المخصوص بالمدح والذم

مثال :

١ - (نعم الخلق الصدق) .
نعم : فعل المدح
الخلق : الفاعل
الصدق : المخصوص بالمدح

٢ – (بئس الخلق الكذب).
بئس : فعل اذم
الخلق : الفاعل
الكذب : المخصوص بالذم

أولا : المدح والذم بنعم وبئس :

صور الفاعل مع نعم وبئس

١ - ما / من الموصولتين (ما لغير العاقل / مَن للعاقل)
-مثال : نعم من ترافقهم الصالحون - بئس ما تتصف به الكذب

٢-ضمير مستتر (تمييز منصوب بعد نعم –بئس)
- مثال : نعم خلقًا الصدق – بئس صفة الخيانة

٣-معرف ب ال
مثال : بئس الخلق الخلق

٤-مضاف إلى معرفة
-مثال : نعم أخلاق الرجال الصدق

إعراب المخصوص بالمدح والذم بعد نعم وبئس

١-مبتدأ مؤخر جوازًا
٢-خبر لمبتدأ محذوف وجوبًا تقديره هو

مثال : نعم خلقًا الصدق

الصدق (مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامة رفعه الضمة)أو (خبر لمبتدأ محذوف تقديره هو)



خلي بالك !

المخصوص بالمدح أو الذم إذا جاء في أول الجملة فلا يعرب إلا مبتدأ والجملة بعده في محل رفع خبر

مثل (النفاق بئس الخلق)

النفاق : مبتدأ مرفوع والجملة بعده في محل رفع خبر

-المخصوص يمكن حذفه

مثل : ونعم دار المتقين أي ونعم دار المتقين الجنة

- من أفعال الذم التي تأخذ حكم بئس الفعل (ساء)

مثل (ساء مثلًا القوم الذين كذبوا بآيات الله

ثانيًا : المدح والذم ب (حبذا ولا حبّذا)

- تستخدم حبذا للمدح ولا حبذا بالذم
- حبذا/لا حبذا (أفعال ماضية جامدة تُبنى على الفتح
- المخصوص بالمدح أو بالذم بعدهما يعرب مبتدأ مؤخر وجوبًا والجملة قبله خبر مقدم

مثال : حبذا الصدق – لا حبذا الكذب

(حب) فعل ماضٍ جامد مبني على الفتح

(ذا) اسم إشارة مبني في محل رفع فاعل

الصدق/الكذب) مبتدأ مؤخر وجوبا ، والجملة قبله خبر مقدم



التوابع

١-النعت



هو تابع ليوضح صفة في الاسم اللي قبله (المنعوت)
النعت يتبع المنعوت في الإعراب

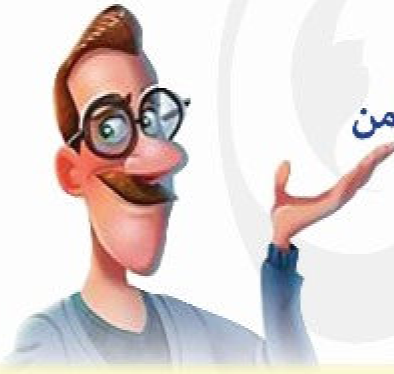
١-النعت (الحقيقي) المفرد | ٢-النعت الجملة | ٣-النعت الشبه جملة

١-النعت المفرد (الحقيقي)
هو كلمة واحدة ليست جملة ولا ظرف
كلمة تصف كلمة (معرفتان-نكرتان)



خلي بالك !

خلي بالك : المنعوت يعرب حسب موقعه في الجملة
تذكر : ايه هي المعرفة :
العلم : مثل / محمد-مصر-لبنان
الضمير : غائب-مخاطب-متكلم
الإشارة : هذا-هذه-هذان-هاتان-هؤولاء-ذلك-تلك-أولئك
الأسماء الموصول : الذي-التي-اللذان-اللتان-الذين-اللائي-اللاتي-ما-من
المعرف بال : البيت-التنمية
المعرف بالضمير : أرضهم-عالمنا
المعرف بالإضافة : حضارة المصريين



س- استخرج كل نعت في الجملة التالية :
متحف الآثار المصرية الكبير يجذب السائحين الذين أتوا من بلاد بعيدة ليشاهدوا تاريخًا غير مسبوق شيده المصريون القدماء على أرضنا المجيدة .

....
....
....
....
....

٢ - النعت السببي

- هذا رجل كريم (كريم : نعت مرفوع)
- هذا رجل كريم خلقه (كريم :نعت مرفوع) نعت سببي

٣-النعت الجملة : له شرطان :

أن يكون المنعوت نكرة - أن تحتوي على ضمير يعود على المنعوت

الجملة الاسمية : كلمة + ضمير + كلمة - ضمير+ كلمة
الجملة الفعلية : فعل



خلي بالك !

الضمير الرابط في الجملة الفعلية قد يستتر أما في الجملة الاسمية لابد أن يكون ظاهرًا

٣-النعت شبه الجملة :

جار ومجرور أو ظرف (شرط فيه المنعوت يكون نكرة)

مقارنة النعت الجملة مع الحال الجملة	
النعت	الحال
نكرة بعدها جملة (تصفها) ١-وقف معلم (يشرح الدرس) جملة نعت في محل رفع ٢-القيامة يوم (مقداره ألف سنة) جملة نعت في محل رفع	معرفة بعدها جملة (تصفها) وقف المعلم (يشرح الدرس) جملة حال في محل نصب ٢-دخل الطلاب الامتحان (وهم واثقون) جملة حال في محل نصب

٢-التوكيد

المؤكد منه — التوكيد

-- المؤكد منه يعرب حسب موقعه في الجملة
-- التوكيد تابع للمؤكد منه (يمكن حذفه من الجملة)

مثال : أسعى إلى الحق الحق (توكيد مجرور)



ركز هنا :

العلم العلم طريق التقدم

العلم الأولى : مبتدأ مرفوع

العلم الثانية : توكيد مرفوع

العلم العلم حتى تتقدموا

العلم الأولى : مفعول به منصوب لفعل محذوف تقديره إلزم

العلم الثانية: توكيد منصوب



٣- التوكيد المعنوي :

(له كلمات معينة):

(كل - عين - جميع - نفس)

(كلا- كلتا) للمثنى + ضمير   حذفها لا يؤثر على معنى الجملة

-جاء الطبيب نفسه

توكيد مرفوع   يمكن حذف من الجملة



- ساعد الطبيب نفسه

مفعول به   لا يمكن حذفه من الجملة

- أجعل التوكيد مبتدأ

- الطالبان كلاهما متفوقان

- كلا الطالبين متفوق

- قرأت كتاب إحياء العلوم كله (إعرب كا

توكيد منصوب   (ركز التوكيد تابع لإيه)

- حضر طلاب الصف الثالث جميعهم (إعرب جميعهم)

توكيد مرفوع

٤- العطف

معطوف عليه	أداة عطف	معطوف
بيتعرب حسب موقعه في الجملة	و - ثم - الفاء - أو - بل- لا-لكن	بيبقى تابع للمعطوف عليه في الإعراب

١- الواو : ودا حرف بيفيد العطف بدون ترتيب يعني متعرفش مين كان الأول من التاني في الفعل

مثال : تحاول مصر التخطيط لمستقبل ابنائها و دفع عجلة التنمية



خلي بالك !

-المعطوف مش لازم يكون تابع للي قبل حرف العطف ، لأن المعطوف عليه ممكن يكون بعيد عن حرف العطف

-المهم تشوف الحاجتين اللي اشتركوا في الفعل

٢-ثم (حرف يفيد الترتيب و التراخي يعني الفرق بين المعطوف و المعطوف عليه)

مثال : استطاعت مصر في أكتوبر تجهيز أقوى جيوش المنطقة ثم الانتصار

٣-الفاء(دا حرف يفيد الترتيب و التعقيب يعني السرعة بين المعطوف و المعطوف عليه)

مثال : حضر معلم اللغة العربية فالمدير

٤-أو (دا حرف يفيد التخيير ، يعني بخيرك بين المعطوف و المعطوف عليه
مثال : اعطف على الفقير بمال تعطيه أو كلمة طيبة تقولها

٥-بل (إذا لم تسبق بنفي / نهي)تفيد الإضراب عن اللي قبلها
مثال : أنت ذكي بل عبقري (معطوف مرفوع)
إذا سبقت بنفي/نهي و تفيد الاستدراك
مثال :لا تصاحب الكذوب بل الصدوق (معطوف منصوب)



٦-لكن (حرف يفيد الاستدراك) لازم تسبق بنفي-نهي
لم يأت أحمد لكن محمد
لا تذاكر النصوص لكن القراءة

٧-لا (حرف يفيد الإضراب) لا تسبق بنفي –هي
جاء أحمد لا محمد
ذاكر القراءة لا النصوص

٤- البدل

البدل معناه كلمة أقدر أحطه مكان كلمة تانية "اللي هي البدل منه" و المعنى ميتغيرش

١-مطابق (كل من كل)
٢- بعض من كل
٣- اشتمال

١- البدل المطابق

و دا بقى بيبقى ليه أشكال أهمها

أ- اسم إشارة + (ال)تعود على اسم الإشارة

يعاني الإنسان دائما في هذا العالم المتغير
لاحظ كدا إن كلمة هذا مقصود بها العالم يعني هي هي
فضل الله عظيم و نعمة كثيرة و ينكر ذلك الكافرون
خلي بالك أن ذلك هنا مش مقصود بها الكافرون لذلك متتعربش بدل

ب- لقب + اسم صاحب اللقب

حصل الدكتور أحمد زويل على جائزة نوبل (بدل مرفوع بالضمة)

ج-تكرار كلمة للتفسير و دا معناه إني اكرر كلمة عشان أفسرها زي :

- يحب الإنسان الحياة حياة الراحة والنعيم (بدل منصوب بالفتحة)

د-التفسير بعد الإجمال

- اتقوا الله في الضعفين : المرأة و اليتيم

هـ-كلمة=كلمة

بلدنا مصر هي أحب البلاد

إلى صراط العزيز الحميد الله الذي له ملك السموات والأرض

٢-البدل بعض من كل

كلمة (بعدها) جزء منها + ضمير (مادي ملموس)

أعجبتني الحديقة أزهارها

٣-البدل الاشتمال

كلمة(بعدها) جزء منها + ضمير (معنوي محسوس)

-أعجبتني الحديقة جمالها

- قرأت الكتاب فكره



خلي بالك !

البدل البعض من كل و الاشتمال لازم يكون فيهم ضمير يعود على المبدل منه

البدل يتبع المبدل منه في الإعراب



أسماء الأفعال :

– اسم الفعل : كلمة مبنية تتضمن معنى الفعل وزمنه ، وتعمل عمله ، ولا تقبل علاماته.

مثل كلمة (آهٍ) جمعت بين علامات الاسم (التنوين) ومعنى الفعل (أتألم).

أقسام اسم الفعل من حيث اعتبار المعنى :

ينقسم اسم الفعل من حيث اعتبار المعنى إلى :

- اسم فعل ماض : (هيهات – شتَّان – سُرعان)
- اسم فعل مضارع : (أُفٍ – قط – آهٍ – وَى – واهاً)
- اسم فعل أمر : (إيه – صَه – آمين – حَيَّ – هَيَّا – هيت – هَلُمَّ – مَه – بلْهَ – هاك)
(إليك – عليك – رويدك – وراءك – أمامك – مكانك – دونك).

قسم ا اسم الفعل من حيث الوضع :



١ – مرتجل : وهو ما وضع من أول ليدل على معنى الفعل

- اسم الفعل : المعنى

هيهات : بمعنى (بعد)
أفٍ : بمعنى (أتضجر)

٢ – منقول : وهو ما نقل عن الجار والمجرور أو الظرف ؛ ليدل على معنى الفعل .

(أ) المنقول عن " ظرف " مثل :

- اسم الفعل : المعنى

وراءك : بمعنى (تأخر)
أمامك : بمعنى (تقدم)

(ب) المنقول عن " جار و مجرور " مثل :

- اسم الفعل : المعنى

عليك : بمعنى (الزم)
إليك : بمعنى (ابتعد)

٣ – قياسي : حيث يُصاغ اسم الفعل قياسياً من الفعل الثلاثي المتصرف التام على وزن (فَعَال) للدلالة على الأمر ، مثل :

- اسم الفعل : المعنى

نَزَالِ : بمعنى (انزل) حَذَار : بمعنى (احذر)



ملاحظات مهمة حول اسم الفعل

١ – ورد اسم الفعل (بَدَار – دَراك) من فعل رباعي (بادر – أدرك) شذوذاً ، وهذا لا يقاس عليه .

٢ – الفرق بين الجار والمجرور أو الظرف واسم الفعل هو معنى الجملة ، ولتوضيح ذلك تأمل الجدول التالي :

المثال	التوضيح
- عليك نفسك فهذبها	عليك اسم فعل أمر ؛ لأنها بمعنى (الزم)
- ابتعد حتى لا تسقط عليك الأحجار	عليك هنا جارومجرور .
- كنت أقف مكانك عندما هبت الريح	مكانك هنا ظرف
- مكانك أيها الغافل حتى أعلمك الأمر	مكانك هنا اسم فعل أمر ؛ لأنها بمعنى (ثابت)

٣ – يستعمل اسم الفعل بصورة واحدة دائماً، للمفرد والمثنى والجمع والمذكر والمؤنث ، إلا إذا كان متصلاً بكاف الخطاب ، فإن هذه الكاف تتغير تبعا لتغير المخاطب .

مثل : عليكَ نفسَكَ – عليكِ نفسَكِ – عليكم أنفسكم – عليكن أنفسكن.

٤ – اسم الفعل مبنى دائماً ، ويعمل عمل الفعل الذي يدل عليه ، فيرفع الفاعل ، وينصب المفعول به إن كان فعله متعدياً.

مثل : هيهات النجاحُ بلا عمل
- هيهاتَ : اسم فعل ماض مبنى على الفتح بمعنى بعد .
- النجاح : فاعل مرفوع وعلامة الرفع الضمة
و مثل : عليك نفسك فقوم منها ما أعوج .
- عليك : اسم فعل أمر مبنى بمعنى ألزم : وفاعله ضمير مستتر تقديره (أنت)
- نفس : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة .
- الكاف : مضاف إليه مبنى في محل جر.

	اسم الفعل	نوعه	معناه
هَيهَات هيهات لما توعَدُون	هيهات	ماض	بَعُدَ
شَتَّان ما بين العلم والجهل	شَتَّانَ	ماض	افترق
سُرعان ما لمع البرق	سُرعان	ماض	سَرُعَ
أُفٍ لكم ولما تعبدونَ من دون الله	أُفٍّ	مضارع	أتضجَّر
آهٍ ممن يعيثون في الأرض فساداً	آهٍ	مضارع	أتوجَّع
واهاً لقوم يتدخلون فيما لا يعنيهم	واهاً	مضارع	أتعجَّب
إيه أيها الشاعر المبدع	إيه	أمر	زدني
هاؤُمُ اقْرَءُوا كِتابِيَهْ	هاؤم	أمر	خذوا – تعالوا
صَهْ عما يَشينُك من الكلام	صَه	أمر	اسكت
اللهم اغفر لنا . آمين	آمين	أمر	استجب
حَي على الصلاة ، حَي على الفلاح	حَيَّ	أمر	أَقبِلْ
عليك بالرفق في معاملة الحيوان	عليك	أمر	ألزم
هَلُمَّ شُهداءكم .	هَلُمَّ	أمر	أحضروا
مَه عما تقولُ من الإفكِ	مَه	أمر	كُفَّ - اكفف
إليك عن الرذائل .	إليك	أمر	ابتعِد
إليك مخلصاً للدرس	إليك	أمر	خُذ
عليك بالرفق في معاملة الحيوان	عليك	أمر	الزَم
على رسلك يا فتى	على رسلك	أمر	تمهّل
رويدَكَ يا أخي	رويدك	أمر	تمهّل
وراءك يا طالب	وراءك	أمر	تأخر
أمامك أيها الجنديُّ	أمامك	أمر	تقدَّم
مكانك أيها اللصُّ	مكانك	أمر	اثبت
لديك القلم	لديك	أمر	خُذ
دونك كتاب الله فاقرأه	دونك	أمر	خُذ